

استاد الدوحة

..نعيش الحدث لتعيشه

أنت أولاً..

http://estad-aldoha.com/
info@estad-aldoha.com

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

العدد 317 - الخميس 25 سبتمبر 2008 م - 25 رمضان 1429 هـ - ريالان

استاد الدوحة EXTRA

تكشف خفايا
دوري نجوم قطر



Gracias Profesor

ميتسو في الدوحة..
وحرمة الله مساعداً له

سانت إتيان
يرفض توقيع
فاندونو للسد!

الحضري يطلب
العودة بعد أن خسر
«المال والنجومية»!

جوال لمباركي
ورّط لاعبي
«أسود الأطلس»!





التغيير.. ودوافعه!

من المؤكد ان قرار اتحاد الكرة القطري بفسخ التعاقد مع فوساتي وبدء بحقبة جديدة مع المدرب ميتسو قد انطلق من دراسة معمقة وتقييم موضوعي أخذ بنظر الاعتبار التوقيت الحرج الذي تبلور فيه القرار وانعكاساته على الناحية المعنوية للاعبينا قبل الجولة المقبلة في تصفيات آسيا الحاسمة والمؤدية الى مونديال جنوب افريقيا..

فالكل يعرف أهمية الاستقرار في مشوار أي منتخب خصوصا اذا كان مقبلا على استحقاق مهم كمبراة استراليا التي يقترب موعدها شيئا فشيئا وهذا يعني ان الدوافع التي وقفت وراء القرار - فنيا ونفسيا- لابد وان تكون قد استوعبت هذه الظروف مجتمعة لانها ستدخل حتما في رسم الصورة المقبلة لاداء العنابي الكبير والنتيجة المرجوة التي تطالبه الجماهير بها في هذه المرحلة الحرجة من زمن التصفيات.

اننا ننظر الى التغيير ليس من زاوية كونه طريقة الانقاذ الوحيد لفرصة العنابي في التصفيات ولكنه -في أقل تقدير- خطوة نحو تدارك ما يمكن تداركه قبل فوات الأوان لاسيما وان ميتسو ليس طارئا على أجواء العمل مع العنابي خصوصا اذا كان محاطا بهدف جماهيري من نوع خاص.

استاد



« يؤكد اجتياز مولى والدوسري اختبارات الحكام البدنية »

اذا كان مصدر (استاد الدوحة) الخفي قد مر بأجواء التحكيم القطري، فاستوقفته الاختبارات البدنية للحكام والتي تمخض عنها رسوب الحكامين بنجر الدوسري ومولى حسين، في وقت لم تشأ فيه لجنة الحكام الكشف عما جرى، ليشير الخبر ضجة كبيرة في الشارع القطري هدأت رويدا رويدا بمرور الوقت، فقد عادت القصة للظهور مجددا منذ ان تم تكليف الحكام المذكورين بإدارة مباراة الريان والخور في الاسبوع الثاني من دوري نجوم قطر، فأدار مولى المباراة كحكم للساحة، فيما كان الدوسري حكما رابعا...!!!

وارتأينا في استاد الدوحة التريث قبل التساؤل عن سبب

بانيذ يبحث عن بديل لمحمد موسى..

لازال مدرب ام صلال لوران بانيذ يجرب اكثر من لاعب لاشراكه في مباراة السيلية يوم غد الجمعة في مباراة الجولة الثالثة لدوري نجوم قطر بعد ان تعرض الظهير الايمن محمد موسى للطرد بالبطاقة الحمراء في مباراة الخريطات الماضية وفي الوقت الذي ركز فيه المدرب على اللاعب العائد محمد السيد سيكون المدافع البحريني حسين بابا ايضا من ضمن المرشحين للعب في مكان محمد موسى حيث يسعى المدرب الفرنسي للمحافظة على التوازن في فريقه وتحقيق النتيجة الايجابية بعد فوزه على العربي والخريطات...

الدوحة - استاد الدوحة

معسكر مغلق للعربي قبل مواجهة الخور ..

الاحلام بعد خسارتين من ام صلال والغرافة في الجولتين الاوليين حيث زادت الضغوط على ادارة الفريق وجهازه الفني بقيادة زوماريو .. من ناحية اخرى عاد المهاجم الكنفولي لوماننا لوا لوا الى تدريبات الفريق الجماعية لكنه من المستبعد ان يشارك في مباراة الخور نسبة لعدم اكتمال شفائه بعد الاصابة التي لحقت به في مباراة منتخب بلاده امام المنتخب المصري بتصفيات افريقيا للمونديال حيث كان اللاعب الكنفولي شارك في مباراة العربي والريان بنهائي كأس الشيخ جاسم وهي المباراة التي شهدت بداية اصابته ...

الدوحة - استاد الدوحة

(15) مشجعاً عنابياً لم يجذبوا التعاقد مع ميتسو!

تلقت (استاد الدوحة) اتصالاً هاتفياً من (15) مشجعا عنابيا اكدوا في اتصالهم بانهم من مشجعي العنابي الكبير وانهم لم يجذبوا التعاقد مع المدرب ميتسو لقيادة المنتخب في هذه المرحلة خصوصا بعد النجاحات التي حققها فوساتي في التصفيات القارية المؤدية الى كأس العالم.. ونحن بدورنا نقول انه لولا الوعكة الصحية التي اصابت فوساتي، لما فكر الاتحاد القطري في البحث عن بديل آني في هذا الوقت فضلا عن تزامن هذا العارض الصحي بالاستقالة التي قدمها ميتسو الى الاتحاد الاماراتي وهو ما جعل التفكير بهذه الخطوة أمرا واردا.

الدوحة - استاد الدوحة

الشرطة ومسيمير يلتحقان بنصف نهائي كأس الثانية

تأهل فريقا الشرطة ومسيمير الى الدور نصف النهائي لبطولة كأس الدرجة الثانية لكرة القدم ولحقا بذلك بفريق الجيش ومعيزر متصدري المجموعتين الأولى والثانية. وكانت الجولة الثالثة من المسابقة قد جرت مؤخرا وأسفرت عن تعادل الشمال والشحانية سلبيا وفاز معيزر على مسيمير

الدوحة - استاد الدوحة

حضور مميز وظهور واسع للصارفة المحلية بدوري نجوم قطر



رئيس استاد الدوحة

التكليف في حين ان الحكام لم يجتازوا الاختبارات البدنية الى ان نتحقق من الامر، الى ان مرر لنا ذات المصدر الخفي معلومة مفادها ان الحكام اجريا اختبارا جديدا ونجحا فيه، فاستحقا التعيين كما البقية، وللأمانة فقد كان اداء مولى في تلك المباراة راقيا ويكاد يخلو تقريبا من اية اخطاء تستحق الوقوف عندها .

لسنا لننكر على لجنة الحكام في الاتحاد القطري لكرة القدم ما شهدته مباريات الاسبوعين الاوليين من دوري نجوم قطر من حضور وتميز للحكام المحليين في ادارة المباريات حتى تلك التي تشهد حساسية أو درجة صعوبة عالية، فما نحن نشدد على ايدي اللجنة كي تمضي بالعمل بذات الطريقة

وبذات القدر من الجرأة في افساح المجال واسعا امام حكامنا المحليين الذين كانوا عند حسن الظن بهم، حتى وان كانت هناك اخطاء حصلت أو ستحصل على اعتبار ان تلك الاخطاء جزء لا يتجزأ من العملية التحكيمية برمتها ... ولعل هذا الطرح يأتي من باب إحقاق الحق.

الدوحة - استاد الدوحة



دوري نجوم قطر

الخميس ٢٠٠٨/٩/٢٥ الخريطات × الكورة ٨:٣٠ مساءً على ملعب نادي الريان

الخميس ٢٠٠٨/٩/٢٥ العربي × الخور ١٠:٣٠ مساءً على ملعب نادي العربي

الجمعة ٢٠٠٨/٩/٢٦ السيلية × أم صلال ٨:٣٠ مساءً على ملعب نادي قطر

الجمعة ٢٠٠٨/٩/٢٦ الريان × قطر ١٠:٣٠ مساءً على ملعب نادي الريان

السبت ٢٠٠٨/٩/٢٧ السد × الغرافة ٨:٣٠ مساءً على ملعب نادي السد

أسعار التذاكر تبدأ من ١٠ ريال قطري



برعاية

مصرف الريان
MASRAF AL RAYAN



القنوات الرياضية
AL-SHARH & AL-KHAB SPORT CHANNEL

شركة عبد الله عبد الغني وشركاه ذ.م.م.
Abdullah Abdalghani & Bros. Co. W.L.L.

السيارات
TOYOTA

موبايل
M

وكلاء التوزيع الخارجي

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤	(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع هاتف: ٤٨٧١٤٦٠ - فاكس: ٤٨٧١٤٦٠
(المملكة المغربية) الطريقة للتوزيع (سوشيريس) هاتف: ٢٤٠٠٢٢٣ - فاكس: ٢٢٤٩٥٥٧	ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي: ١١٦٦١ (جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم هاتف: ٣٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٣٥٧٨٣٧٠
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان) هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ - فاكس: ٢٤١١٧٧٠	(السودان) شركة الثريا للتوزيع هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥٤١ - فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢	(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع هاتف: ٢٤٤٩٢٩٣٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع تليفاكس: ٠٠٩٤٧٩٠١٣٢٢٧٤ - فاكس: ٢٢٢٨٦٦٤	(سلطنة البحرين) مؤسسة الأيام هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٣٣
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع هاتف: ٢١٢٤٨٣١ - فاكس: ٢١٢٨٦٦٤	(الكويت) شركة المجموعة التوزيعية للاماعة والاعلان والنشر والتوزيع هاتف: ٤٨١٨١٤٩ - فاكس: ٤٨٣٩٤٨٧
(المملكة المتحدة) فرنسا - الدول الأوروبية (يونيفرسال للتوزيع (لندن) هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠	(لبنان) الناشرون للتوزيع الصحف والمطبوعات هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٠٨٨
	(المملكة الأردنية) شركة الطابعون العرب - صحيفة العرب اليوم هاتف: ٥٦٠٢٣٦٢ - فاكس: ٥٦٠٢٣٦٦

صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع
عن إدارة اسباير للطباعة والنشر والتوزيع

طبعت في مطابع اسباير

توجه المراسلات إلى مدير التحرير

ص.ب: ٢٤٥٩٨ الدوحة - قطر

http://estad-aldooha.com
estad_aldooha3@yahoo.com

هاتف بدالة: ٤٩٩٩٦٠٠ - فاكس: ٠٠٩٧٤٤٩٩٩٦١٩

الإعلانات والاشتراكات: ٤٩٩٩٦١٨ - فاكس: ٠٠٩٧٤٤٩٩٩٦١٩

مدير التحرير / فاكس: ٠٠٩٧٤٤٩٩٩٦٠٣

قسم الإدارة والتوزيع:
أحمد سعيد. رئيس القسم
أحمد عبيد
إسماعيل علي
الجمع والتصحيح:
عبد العزيز أبوخمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية
قسم الإخراج:
نبيل ياسين. رئيس القسم
حسان يوسف
علي محمد صالح
محمد رجب يس
أحمد عليان
الأرشيف: يعقوب المؤذن
قسم المصانعة:
فادي الأسعد. رئيس القسم
محمد دبوس
موهن موهنان

المحررون:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
جمال القاسمي
نزار عبيد
عبدالعزیز أبوخمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية
قسم الإخراج:
نبيل ياسين. رئيس القسم
حسان يوسف
علي محمد صالح
محمد رجب يس
أحمد عليان
الأرشيف: يعقوب المؤذن

استاد
الدوحة

مدير التحرير

د. محمد عواضة

سكرتير التحرير: علم الدين هاشم

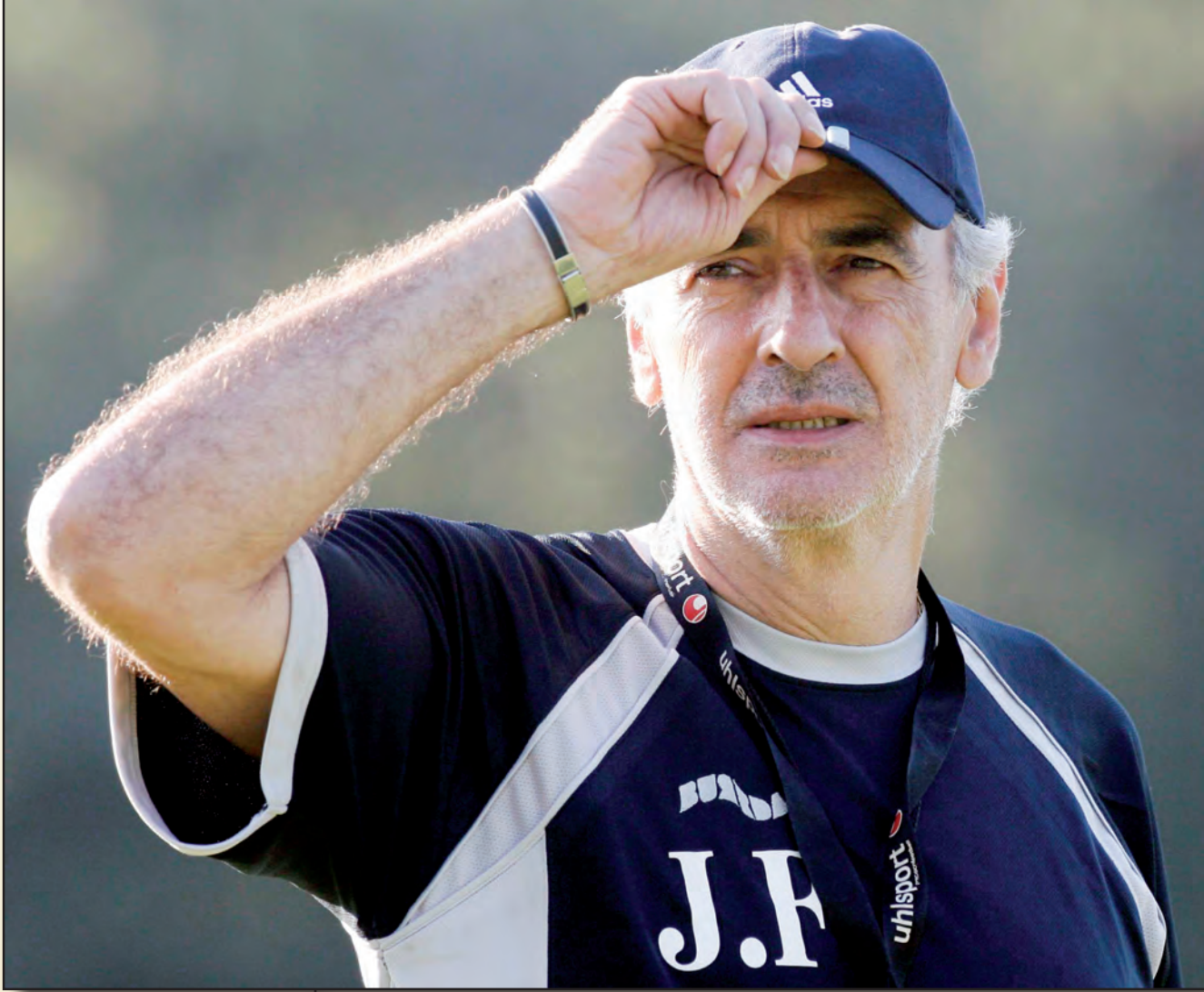
نائب سكرتير التحرير: أحمد إسماعيل

ارفعوا معنا القبة لفوساتي

مما لا شك فيه أن القضية الأبرز التي تلقي بظلالها على الكرة القطرية حالياً هي قضية إنهاء التعاقد مع المدرب الأوروغواياني فوساتي - لأسباب صحية - والإعلان من جانب الاتحاد القطري عن بدء المفاوضات مع المدرب الفرنسي ميتسو الذي بالفعل وصل مساء أمس إلى الدوحة من أجل استكمال هذه المفاوضات ميدانيا والتي ستبقى مفتوحة أمام كافة أنواع الاحتمالات حتى خروج الدخان الأبيض من الاجتماع أو الاجتماعات المتوقعة ما بين ميتسو والاتحاد القطري.

إن أكثر ما لفت نظري في هذه القضية هو الموقف العقلاني والعملي والموضوعي بل والعاطفي الذي صدر من فوساتي والذي عندما وجد نفسه بعد الوعكة الصحية التي ألمت به أنه غير قادر على استكمال المهمة الموندبالية التي بدأها منذ مباراة سيرلانكا الأولى في تصفيات المرحلة التمهيديّة لتصفيات كأس العالم 2010 وتقدم بكل شجاعة وبنكران ذات يحسبان له إلى الاتحاد القطري يطلب تنحيه عن قيادة العنابي الكبير.

بصراحة إنني أسجل هذه الخطوة غير المسبوقة أو لنقل النادرة في عالم كرة القدم تحت عنوان الوفاء لأسرة كرة القدم القطرية التي تعاملت مع فوساتي منذ أن قاد الزعيم السداوي كواحد من أبنائها ليكون عند حسن الظن لذلك أعتقد أن علاقة هذا المدرب مع الكرة القطرية لم تنته فصولها بل وأؤمن جازماً أنه سيكون أكثر المسؤولين عندما تحقق الحلم الموندبالي الذي أصبح جزءاً منه مع تسجيل التاريخ أنه كان المدرب



الذي عبر مع العنابي الكبير مجموعة الموت في الدور الثالث والتي ضمت أبناء فوساتي إلى جانب منتخبات استراليا والعراق والصين. على المستوى الشخصي انتقدت فوساتي أكثر من مرة في أكثر من موقف لكن هذا الموقف الإنساني جعلني أكبر فيه حس الانتماء بعيداً عن العوامل المادية والتأثيرات الشخصية.

وهنا أقول أيضاً انني لم أفاجأ عندما علمت أن جميع لاعبي العنابي الكبير قد تدافعوا لزيارة فوساتي في المستشفى للاطمئنان على صحته ولرد عربون محبة كان فوساتي نفسه قد سبقهم إلى دفعه لهم مرات عديدة وبمناسبات مختلفة. وحتى الجماهير سجلت بدورها موقفاً رائداً تجاه فوساتي وصل إلى حد عدم الفرح كثيراً بقرب التعاقد مع ميتسو ليس كرها بهذا المدرب الماكر الذي يعرف من أين تؤكل الكتف المنتخبات والفرق الأخرى بل حبا بفوساتي الذي خرج من قيادة المنتخب ودخل قلوب الجميع دون استثناء.

وبالوصول إلى الشق الثاني من القضية والذي يخص المدرب ميتسو ومفاوضاته مع الاتحاد القطري فإنني أمدح من دون مجاملة هذا الاتحاد الذي تمتع بشفافية عالية وبموضوعية كبيرة تمثلت في إعلان بدء المفاوضات معه مباشرة بعد وعكة فوساتي الصحية وبعد استقالة ميتسو الفنية حيث نجح الاتحاد القطري من خلال هذه الشفافية أن يوصل كافة الأبواب أمام أي من المتصيديين في المياه العكرة عبر معادلة بسيطة وبليغة جداً تقول: لولا مرض فوساتي واستقالة ميتسو لما فكرنا في ترك الأول ولا محاولة التعاقد مع الثاني.

يبقى الأهم في الموضوع هو تحضيرات العنابي الكبير للمرحلة المقبلة وتحديدًا مباراته القادمة أمام نظيره الاسترالي في مدينة برزبن التي يجب أن تقام تحت شعار: معاً للمحافظة على صدارة مستحقة.

ومن أجل تحقيق هذا الشعار بالفوز أو بعدم الخسارة فإن تكاتف الجميع هو الجسر وهو الخيار الاوحد وليتأكد الجميع ان فوساتي الذي اختلنا معه مرات عديدة ووافقناه مرات أكثر قد انتقل من مقاعد الاحتياط كمدرب إلى مقاعد المشجعين لمنتخب بلده الثاني ولذلك نرفع له القبة ونقول شكراً لك يا فوساتي الإنسان.

الكلمة السواء: أجمل لحظة أن تحصد الطيبة بعد أن تزرع الخير.

مدير التحرير

سانت إتيان يرفض توقيع فاندونو لنادي السد

سلامته وخلوه من أية إصابة تمنع التحاقه بالزعيم. وبعد إتمام عملية التعاقد مع بين الطرفين والتقاط الصور التذكارية وإشهار المحترف الغيني لقميص نادي السد الذي يحمل رقم 10 التحق مباشرة بتدريبات فريقه الجديد وبدأت التجهيزات تتحدث عن احتمال مشاركته في لقاء القمة المرتقبة بين السد والفرافة يوم السبت المقبل. ولم يكد يمر يوم واحد حتى أصدر نادي سانت إتيان على موقعه الرسمي مساء أمس الأربعاء بلاغا رسميا أكد فيه أن فايندوونو لا يزال لاعبا في صفوفه وأنه (سانت إتيان) لم يتوصل إلى أي إتفاق رسمي مع نادي السد بخصوص انتقاله وكذلك زميله نيفالدو للعب في الدوحة. وجاء في البلاغ الرسمي الذي أصدره نادي سانت إتيان أمس أن اللاعبين لا يزال كل واحد منهما إلى لحظة إصدار البلاغ مرتبطا معه بعقد ساري المفعول على الرغم من أن مسؤولي نادي السد أخذوا على عاتقهم حرية الإعلان عن صفقة الانتقال.

وأضيف في البلاغ ذاته أن النادي الفرنسي طلب من لاعبيه فايندوونو الذي وقع عقدا مع السد وكذلك نيفالدو الذي كان من المنتظر الإعلان عن تعاقد مع حسب ماورد في تقريره "ليكيب" السابقين الرجوع إلى سانت إتيان إذا لم يعترف بانتقالهما في الأربع والعشرين ساعة القادمة.

انتهى البلاغ....

هل فعلا كان نادي سانت إتيان جادا في بلاغه لدرجة التشكيك في صحة انتقال لاعبه الغيني أم أنها وسيلة ضغط لجأ إليها من أجل الزيادة أكثر في القيمة المالية لصفقة الانتقال والحصول على أموال إضافية؟

عبد المجيد الكزار



لكنها تلقت ردودا سلبية بعدما إمتنع العديد من المسؤولين التأكيد على أن اللاعبين البرازيلي والغيني تلقا إشارة الضوء الأخضر للانتقال رسميا إلى السد.

بلاغ سانت إتيان هل هو مجرد زوبعة في فنجان؟

رغم الزوبعة التي أثارها التقريرين الصادرين عن جريدة "ليكيب" قام نادي السد مساء يوم الثلاثاء بالتعاقد مع فايندوونو لمدة ثلاثة مواسم في مؤتمر صحفي عقد بمقر النادي حضرته وسائل الإعلام وجماهير الفريق بعدما كان قد خضع بالدوحة للفحص الطبي الروتيني الذي أكد

سانت إتيان والسد إلى إتفاق في غضون الساعات المقبلة فإن النادي سيطلب من لاعبه بالعودة لصفوفه.

وكان تقرير للجريدة ذاتها في اليوم ذاته قد كشف أن السد مهتم أيضا بالإضافة إلى فايندوونو بزميله في نفس الفريق هو المدافع البرازيلي نيفالدو باتيستاتا سانتانا وكشفت أنه في حال ما تمت صفقة الانتقال المزدوج للاعبين للعب في دوري النجوم القطري فإنه ستجلب إلى خزنة سانت إتيان مبلغا ماليا لا يخلو من أهمية قدره 7 ملايين يورو.

وأضافت الجريدة في موقعها الرسمي أنها سعت إلى التأكد من مصداقية الخبر من جهة رسمية بالفريق الفرنسي

هل سيكون نادي السد ضحية عملية تعاقد زائفة بظلمها المهاجم الغيني باسكال فايندوونو بعدما تم الإعلان رسميا عن التعاقد بين الطرفين خلال مؤتمر صحفي عقد مساء يوم الثلاثاء الماضي بمقر النادي حضرته وسائل الإعلام وجماهيره؟

منذ أن تلقى الزعيم ضربة قوية بسبب إصابة مهاجمه الإكوادوري كارلوس تينيريو بتمزق في الرباط الصليبي تسبب في غيابه عن الملاعب لمدة ستة أشهر شرع في البحث عن مهاجم من الطراز الرفيع لكي يعوض لاعبه المصاب ويملا الفراغ الذي تركه.. وفتح النادي السداوي قنوات الإتصال عبر جهات مختصة في جلب المحترفين الأجانب مع أكثر من طرف إلى أن عثر عن فايندوونو الذي كان قد صرح في أغسطس الماضي خلال مقابلة مع الجريدة الرياضية الفرنسية الشهيرة "ليكيب" عن رغبته في تغيير الأجواء ومغادرة القارة العجوز من أجل متابعة مشواره الاحترافي في أحد الدوريات الخليجية.

وكان المهاجم الغيني البالغ من العمر 27 عاما قد تلقى عروضاً سابقة من أندية بالمنطقة في مقدمتها الهلال السعودي والعين الإماراتي..

وقال فايندوونو لـ "ليكيب": "ليس الأمر مسألة عمر، لقد شاهدت كل شيء في فرنسا. كأس أوروبا؟ طبعاً أنها ستكون حافزا ولكنني لعبتها عندما كنت في صفوف بوردو.

ولكم خيوط المفاجأة بدأت تحبك منذ صباح الثلاثاء الماضي عندما ذكر تقرير صحفي أبرزه الموقع الإلكتروني لجريدة "ليكيب" أن مسؤولين في سانت إتيان صرحوا بأن فايندوونو سافر إلى الدوحة بدون أن يحصل على إذن رسمي من النادي الفرنسي، وأضافوا أنه إذا لم يتم التوصل بين

اللاعب لازال مقيدا في صفوف المورد ..

أزمة مرتقبة لمشاركة السوداني عبدالفضيل مع الشرطة!!

١٠	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
١١	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
١٢	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
١٣	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
١٤	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
١٥	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
١٦	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
١٧	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
١٨	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
١٩	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٢٠	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٢١	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٢٢	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٢٣	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٢٤	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٢٥	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٢٦	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٢٧	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٢٨	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٢٩	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٣٠	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٣١	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٣٢	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٣٣	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٣٤	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٣٥	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٣٦	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٣٧	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٣٨	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٣٩	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٤٠	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٤١	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٤٢	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٤٣	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٤٤	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٤٥	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٤٦	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٤٧	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٤٨	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٤٩	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٥٠	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٥١	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٥٢	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٥٣	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٥٤	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٥٥	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٥٦	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٥٧	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٥٨	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٥٩	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٦٠	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٦١	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٦٢	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٦٣	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٦٤	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٦٥	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٦٦	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٦٧	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٦٨	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٦٩	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٧٠	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٧١	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٧٢	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٧٣	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٧٤	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٧٥	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٧٦	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٧٧	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٧٨	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٧٩	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٨٠	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٨١	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٨٢	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٨٣	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٨٤	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٨٥	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٨٦	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٨٧	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٨٨	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٨٩	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٩٠	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٩١	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٩٢	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٩٣	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٩٤	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٩٥	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٩٦	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٩٧	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٩٨	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
٩٩	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢
١٠٠	١٦	١٥١٥٤	١٥١٥٢	١٥١٥٢	١٥١٥٢



عبدالفضيل



كأس الدرجة الثانية بعد ان حل بديلا للمهاجم جمال محمد صالح...مشاركة انور في المباراة فتحت ايضا اكثر من باب للتساؤل حول كيفية الموافقة على مشاركته من قبل الاتحاد القطري وهو الذي لازال مقيدا في نادٍ آخر ولم يصل الاستفتاء الدولي الخاص به من قبل الاتحاد السوداني الذي لايعلم بالامر حاله حال ناديه المورد ...

مشاركة اللاعب بصورة غير شرعية مع الشرطة يتوقع ان تفتح بابا للنادي الاهلي من اجل الاحتجاج عليه في المباراة خاصة وان قيد اللاعب تم بصورة مبهمة تضع اكثر من علامة استفهام حول الكيفية التي تم قيده بها وربما تضع حدا لاي تجاوزات اخرى والتشديد على اندية الدرجة الثانية في كيفية التعامل مع اللاعبين وقيدهم وفق اللوائح الدولية....

نزار عجيب

هل ينصف اتحاد الكرة النادي الاهلي ويعيده إلى كأس الثانية؟

رقم 10 ادخل ادارة ناديه في نفق مظلم وفتح بابا واسعا حول قانونية مشاركته مع فريق الشرطة بعد ان اعلم ادارة نادي المورد انه سيسافر إلى الامارات من اجل المشاركة في دوري المؤسسات والشركات واصبح في الوقت الحالي موقعا لفريقين في وقت واحد هما المورد الذي انضم إليه في بداية الموسم الحالي ثم نادي الشرطة القطري والذي ساهم معه في الوصول إلى نصف نهائي

بثلاثة اهداف لهدف في الوقت الذي كشفت فيه جريدة (قوون) السودانية عن وصول اللاعب إلى الدوحة من غير علم ادارة ناديه والتي منحتة اذنا بالسفر إلى دولة الامارات وهي لاتعلم بامر قيده في النادي القطري ومشاركته معه من خلال تصريحات الامين العام للنادي السوداني ... المهاجم السوداني الشهير بانور الشعلة حمل البطاقة رقم 15414 والصادرة من الاتحاد القطري وحمل القميص

اقدام نادي الشرطة احد اندية الدرجة الثانية وفي خطوة مفاجأة على اشراك لاعب نادي المورد السوداني والهلال السابق انور عبد الفضيل سعيد في مباراته امام الاهلي بربع نهائي كأس الدرجة الثانية ..الخطوة شكلت صدمة كبيرة لنادي المورد السوداني والذي انكر مسؤوليه وعلمهم بتعاقد اللاعب مع نادي الشرطة حيث كان يعتقدون ان لاعبهم متواجدا في الامارات ...انور شارك بصورة غير شرعية مع الشرطة امام الاهلي وسجل الهدف الثاني لفريقه في الدقيقة 30 وتم قيده دون ان يصل كارتة الدولي.. مصدر (استاد الدوحة) الخفي تحصل على كل التفاصيل بالمستندات بعد ان وصل إلى قائمة المباراة التي شارك فيها اللاعب امام الاهلي وانتهت بفوز الشرطة

رحلة تسوق مع سيارة شيفرولية الجديدة

عند شرائك سيارة شيفرولية خلال شهر رمضان المبارك
ستتمكن من ملء عربة تسوق من كارفور مجاناً.

تقدم شركة الجيدة شيفرولية قسائم مجانية للتسوق في كارفور تتراوح قيمتها بين ١.٠٠٠ ر.ق و ٣.٠٠٠ ر.ق.
مميزات إضافية:

• ٣٠,٠٠٠ كم خدمة مجانية • ضمان لمدة ٥ سنوات • تسجيل مجاني

مع عرض شركة الجيدة. انتهى وقت التفكير وحان وقت التنفيذ.



خاضعة للشروط



شيفرولية

ساعات الدوام:
من السبت الى الخميس
من ٨:٠٠ صباحاً حتى ١٠:٠٠ ظهراً
من ٨:٠٠ مساءً حتى ١١:٠٠ مساءً
الجمعة
من ٨:٠٠ مساءً حتى ١١:٠٠ مساءً
صالة العرض الرئيسية: ٤٤٦١٨١٦
الدخيل - طريق الشمال، ٤٧٨١٩١٦
www.jaidah.com.qa

Carrefour



مجموعة الجيده
JAIDAH GROUP



قطر للبترول ترعى كأس آسيا 2011 ودوري الأبطال حتى 2012



العطية:

دعم سمو الأمير جعل من قطر أنموذجاً رياضياً يحتذى

أكد سعادة عبد الله بن حمد العطية نائب رئيس الوزراء وزير الطاقة والصناعة أن قطر للبترول بصفتها مؤسسة وطنية تضع خدمة الفعاليات والنشاطات المختلفة من أولوياتها، ومنها النشاطات الرياضية على وجه الخصوص، مشيراً إلى أن دعم الرياضة والرياضيين يأتي من إطار تلك القطاعات. وابتدى سعادة وزير الطاقة والصناعة سعادته بتوقيع عقد رعاية بطولة الامم الآسيوية التي تستضيفها قطر عام 2011 التي استحوذت قطر لتنظيمها بعد أن قدمت ملفاً نموذجياً بكل تفاصيله، اجمع عقبه اعضاء المكتب التنفيذي في الاتحاد الآسيوي احقية اسناد تنظيم البطولة الاله والاكبر على مستوى القارة لقطر، كشهادة كفاءة للمستوى الراقي الذي وصلت اليه قطر في التنظيم الرياضي، مستشهداً بسعادته بالبطولات الكبرى التي نظمها قطر على الصعيد العالمي، وعلى الصعيد القاري أيضاً بالنجاح الباهر الذي حققته قطر في استضافتها لدورة الالهاب الآسيوية 2006 التي شهد لها القاضي والداني بالتميز في اخراج الحدث بأبهى صورة.

واكد سعادة الوزير ان كل ما وصلت اليه قطر من تميز انما جاء بفضل الدعم اللامحدود الذي وفره حضرة صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة أمير البلاد وسمو الشيخ تميم بن حمد ولي العهد الأمين رئيس اللجنة الاولمبية القطرية، وضعت قطر عقبه لنفسها مكاناً بارزاً على الخريطة الرياضية العالمية والقارية، بعدما أمن هذا الدعم وجود منشآت عملاقة تضاهي ما تتوفر عليه اكبر الدول. وطالب سعادته الجميع العمل بجد من اجل الحفاظ على الثقة التي وضعها الاتحاد القاري في قطر، واخراج البطولة الاله والاكبر على مستوى القارة بأبهى صورة.



أبرمت الشركة الرعاية لنشاطات الاتحاد الآسيوي لكرة القدم (ورد سبورت جروب) اتفاقية مع شركة قطر للبترول بحضور سعادة السيد عبد الله بن حمد العطية نائب رئيس الوزراء وزير الطاقة والصناعة وسعادة محمد بن همام العبد الله رئيس الاتحاد الآسيوي، وبيير كخيا الرئيس التنفيذي لشركة ورد سبورت، ترعى قطر للبترول بموجب الاتفاقية نهائيات كأس آسيا القادمة والمزمع اقامتها في قطر عام ٢٠١١، وتشمل الرعاية ايضاً دوري أبطال آسيا للمحترفين المزمع اطلاقه بدءاً من العام المقبل وتستمر الرعاية حتى عام ٢٠١٢ وبمجموع ٦٠٠ مباراة في السنوات الاربع، فيما تبلغ القيمة الاجمالية للعقد ١٠ ملايين دولار .

وحضر توقيع الاتفاقية التي ابرمت في فندق شيراتون الدوحة سعود المهندي أمين عام الاتحاد القطري لكرة القدم وعدد من اعضاء الاتحاد ورجال الاعلام.

هذا وأكد المصدر الخفي الذي حضر حفل التوقيع لـ (استاد الدوحة) ان ثمة اتفاقية اخرى سيبرمها الاتحاد الآسيوي مع شركة كيوتل تنضم بموجبها كيوتل الى الرعاية الرئيسيين لكأس آسيا ٢٠١١، وبذات بنود الاتفاقية المبرمة مع قطر للبترول، حيث ستكون كيوتل ايضاً إحدى رعاة دوري أبطال آسيا بثوبه خلال السنوات الاربع المقبلة ايضاً.

بن همام:

شراكة قطر للبترول تدل على فهمها العميق لمجال كرة القدم

أكد محمد بن همام العبدالله رئيس الاتحاد الاسيوي ان مشاركة قطر للبترول في رعاية بطولات الاتحاد الاسيوي وكأس اسيا 2011 يعبر عن فهمها العميق لمجال كرة القدم وهي تدخل من خلال رعايتها لخطة التطوير حيث وجه الشكر الى سعادة عبدالله بن حمد العطية نائب رئيس الوزراء ووزير الطاقة معتبرا رعاية الشركة للكأس في الدوحة بمثابة التشريف للاتحاد الاسيوي ..رئيس الاتحاد الاسيوي اعتبر الخطوة بالمهمة جدا من اجل تنظيم كأس قاري في 2011 تليق بسمعة قطر العالية في تنظيم البطولات معتبرا ان دولة قطر هي التي احيت دورة كأس الخليج العربي بعد ان نظمت بطولة تاريخية في 2004 ثم ايضا احيت دورة الالعاب الاسيوية عندما نظمتها باحترافية كبيرة في العام

2006 وهو يثق ايضا في قدرة قطر على تنظيم الكأس الاسيوية للمنتخبات في 2011 بقدرات عالية بعد ان تحدث الجميع واطمأنوا على قدرة التنظيم العالية والاهتمام الكبير الذي تجده الرياضة وكرة القدم من قبل المسؤولين في الدولة وعلى رأسهم سمو أمير البلاد.. بن همام قال ان الخطوة الحالية من خلال رعاية قطر للبترول اعطت الضوء الاخضر من اجل ايضا استقطاب رعاية آخرين للبطولة وهو ما سيحدث في الفترة المقبلة مضيفا أن الخطوة لم تكن بالفريبة على شركة قطر والتي كانت ولا زالت تقف بجانب الرياضة خاصة وان من يقودها هو رياضي في المقام الاول كان رئيسا لأكبر الاندية في دولة قطر والوطن العربي.

إمكانيات الاتحاد الآسيوي المالية لازالت متواضعة

رئيس الاتحاد قال ان الكرة الاسيوية والتي تدخل الى عصر جديد في السنوات المقبلة من خلال تطبيق الاحتراف ستكون في حاجة الى زيادة استثماراتهما من خلال الاتحاد والاندية والمنتخبات مبينا ان رعاية قطر للبترول في الوقت الحالي ستساهم في تنظيم بطولة كأس اسيا للمنتخبات في 2011 بشكل جيد لان البطولة ستكون محتاجة الى الدعم بشكل كبير نسبة لوجود 16 منتخبا لابد ان تتوفر لها المعينات والامكانيات حتى تخرج البطولة بالشكل المثالي الذي ينشده الاتحاد الاسيوي دائما وهو يعتبر ان البطولة الاولى للمنتخبات هي الهم في اجندة الاتحاد ..مضيفا ان الاتحاد الاسيوي يملك في الوقت الحالي 16 راعيا لبطولاته المختلفة ..

وحول البث التلفزيوني لكأس الامم الاسيوية 2011 وهل من المتوقع بيع حقوق البطولة الى قناة مشفرة اكد بن همام ان الاتفاقية مع اتحاد اذاعات الدول العربية لازالت قائمة وان بث البطولة سيكون مفتوحا للتلفزيونات العربية المنضوية تحت لواء اتحاد الاذاعات العربية ولن يكون هنالك تشفير لها مشددا على اهمية تطوير البث التلفزيوني وزيادة رعايته في السنوات المقبلة لتنعكس على الاندية والمنتخبات الاسيوية والتي تنشد الاحترافية.

جاء رد محمد بن همام على سؤال لـ(استاد الدوحة) حول وضعية الاتحاد الاسيوي المالية في الوقت الحالي مقارنة مع الاتحادات القارية الاخرى في اعقاب هذه الشراكة مع شركة قطر للبترول لرعاية بطولات الاتحاد الاسيوي في السنوات الاربعة المقبلة التي تمتد حتى عام 2012 ...بن همام قال ان امكانيات الاتحاد الاسيوي لازالت متواضعة وانهم يبحثون عن الافضل في كل يوم حتى تتحقق الطموحات الكبيرة لكل الاتحادات الـ 46 المنضوية تحت لواء الاتحاد ..بن همام قال ان اتحاده وصل في الوقت الحالي الى ما نسبته 10 % مما يحصل عليه الاتحاد الاوروبي على سبيل المثال وهذا يبين ان الوضع لازال في البداية لكنه اعترف بتحسنة عن السنوات الماضية مؤكدا ايضا ان الاتحاد يسعى في كل وقت حتى تتسع دائرة الرعاية وايضا الاستثمارات في الاتحاد لتنعكس في النهاية على تطوير مستوى الكرة في القارة الاسيوية والتي لازلنا نعتقد ان المستقبل لها وبذلك نسعى لان نطبق هذا الشعار فعليا وهو لن يطبق ايضا دون وجود الدعم الكبير من خلال نيل الثقة للشركات الكبيرة والرائدة في آسيا ومن ضمنها قطر للبترول التي تتفهم اهمية الوقوف الى جانب الرياضة وكرة القدم في الوقت الحالي ..

شاركا سوياً في وضع اللبنة الأساسية لكرة القطرية

العطية يستذكر مسيرته الرياضية مع بن همام

دورة الالعاب الاسيوية عام 2006 ...العطية شدد على ان الرعاية والوقوف بجانب المسؤولين عن تنظيم كأس اسيا تعتبر جزءاً من رسالة قطر للبترول والتي تقدر الاهتمام الكبير والدور الذي تلعبه الرياضة واهمية عودة كأس الامم الاسيوية للدوحة بعد اكثر من عشرين عاما..

جيد كان حديث الاتحاد القاري مبينا سعادته ايضا في الوقت الحالي بعودة البطولة الى الدوحة بعد عشرين عاما وهذا يجعل اهل قطر كلهم يقفون وراء انجاح فعاليتها في العام 2011 لان الدوحة تعودت دائما على انجاح البطولات بتنظيم عال وهي لن تقبل باقل من التنظيم الذي حدث في

..ايضا العطية تحدث عن استضافة كأس الامم الاسيوية في الدوحة عام 1988 للمرة الاولى مؤكدا انه كان ضمن اللجنة المنظمة في البطولة وانه لاينسى حجم الاعمال التي كانت تقوم بها اللجنة حيث كان الجميع مسرورا ويعمل من اجل انجاح البطولة الاسيوية والتي خرجت بالفعل بشكل

لم ينس سعادة عبدالله بن حمد العطية نائب رئيس الوزراء وزير الطاقة الايام التي جمعتها مع محمد بن همام قبل سنوات عديدة وتحدث من خلالها عن العمل الكبير الذي كان يدور في الاندية وهو الذي ترأس في تلك الفترة نادي السد بينما كان محمد بن همام رئيسا لنادي الريان

كخيا:

المهندي:

قطر للبترول ستكون شريكاً في نجاح آسيا 2011



هذا وكان بيير كخيا المدير التنفيذي لشركة ورد سيورت التي ترعى نشاطات الاتحاد الاسيوي لكرة القدم في الشرق الوسط وهي الشركة التي ابرمت معها قطر للبترول عقد الرعاية، قد اكد ان قطر للبترول ستكون احد الرعاة الرئيسيين لكأس اسيا 2011، فضلا عن العمل التسويقي مع الشركة في الجزء الآخر من الاتفاقية والمتمثل برعاية دوري ابطال اسيا بثوبه الجديد خلال السنوات الاربعة القادمة. وابدى كخيا ثقته بقدرة قطر على اخراج البطولة الاكبر والاهم على الصعيد القاري بأبهى صورة، مستشهدا بالنجاحات التي حققتها في استضافة دورة الالعاب الاسيوية عام 2006 التي ظلت الى الوقت الحاضر مصدرا لاشادة من كل الدول الاسيوية وقياداتها سواء القيادات السياسية أو القيادات الرياضية، وتمنى كخيا ان تكتمل تلك النجاحات عبر بطولة الامم الاسيوية، اذ يأمل الاتحاد الاسيوي ان تكون البطولة من افضل البطولات وأجملها، مؤكدا ايضا ان قطر للبترول ستكون احدى اهم عناصر التفوق.

قطر للبترول سبّاقة في دعم الرياضة



ثمن سعود المهندي امين عام الاتحاد القطري لكرة القدم الدور الكبير لشركة قطر للبترول السبّاقة في دعم كل البطولات والنشاطات الرياضية الكبيرة، مقدرا لسعادة السيد عبد الله بن حمد العطية كونه من اكبر الداعمين للرياضة. وأكد المهندي ان قطر ستبقى كعهدا دوما عند حسن الظن بها لإخراج الكأس الاسيوية بالشكل الذي تليق به اكبر بطولة على صعيد القارة، مشيرا الى أن استضافة كأس اسيا 2011 هي اختبار ستثبت قطر من خلاله انها تتميز في تنظيم اكبر الاحداث الرياضية، مبديا كامل ثقته بنجاح البطولة، مؤكدا بأن العمل التحضيري للبطولة بدأ منذ وقت مبكر جدا، متمنيا ان تكون الكأس الاسيوية بمثابة امتداد لنجاحات قطرية سابقة على صعيد استضافة البطولات القارية والعالمية.

عدالة جدول الدوري وتمرد النجم .. وأشياء أخرى

« استاد الدوحة » تقف عند بوابة الأسبوع الثالث

إعداد: محمود الفضلي ونزار عجيب

كما هي عدسة (استاد الدوحة) ترصد بالصور عديد المواقف ابان مباريات دوري نجوم قطر في نسخته الجديدة المعدلة هذا الموسم سواء على صعيد اللاعبين او المدربين والاداريين او الجماهير .. فها هي اسرة تحرير الجريدة وقد اشهرت اقلامها لرصد كل الظواهر التي ترافق المباريات لتسلط الضوء عليها لتقدم للقارئ مواقف قد لا يرصدها عبر المشاهدة التلفزيونية او حتى الحية، سيما وان جزءا كبيرا من عمليات الرصد يولد من الكواليس ويحاول البعض ان يواربها...

وفي تلك المساحة التي نعيش فيها الحدث كي يعيشه القارئ النوعي لـ (استاد الدوحة) نروي حكايا من قلب الدوري، دون ان يكون الطرح متفردا بالأمر السلبية فقط، بل ننشد ايضا ان نمح كل الايجابيات حقها في الطرح سعيا لتكريسها، وبذات الطريقة التي نرفض بها السلبيات املا في انحسارها الى غير رجعة .

عديد الظواهر لفتت انظارنا قبيل انطلاق الاسبوع الثالث لدوري نجوم قطر، ابرزها عدم وجود عدالة في توزيع مباريات الدوري من حيث تطبيق نظام الذهاب والاياب في القسمين الاول والثاني، خلافا لبعض الملاحظات الفنية التي تخص عديد اللاعبين، فيما رصدنا ردود افعال بعض المدربين خصوصا اولئك الذين لا يحركون ساكنا لتواصل خلو جعبة فرقههم من النقاط بصفر الارصدة ، والتي ان دامت فستبدأ بنثر الخلافات داخل الاندية، بسيناريو تبادل الاتهامات بين الادارات والجهزة الفنية واللاعبين .

أين العدالة في برنامج مباريات العربي والخور ؟

ايضا التعديل الذي اجرتة اللجنة في مباراة الخور والعربي في الجولة الثانية عشرة والتي كانت قد وضعت في ملعب حمد الكبير لتدل على وجود المتابعة اللازمة لان المباراة بالاساس كان من المفترض ان تكون في ملعب الخور لكن اللجنة اصرت على وضعها في ملعب النادي العربي قبل ان تعود وتتراجع من جديد لتضعها في ملعب الخور وهو وضع طبيعي كان يفترض ان يحدث لان مباريات الذهاب والاياب تدل على هذا ...

اوجه العدالة في تقديم مباريات الذهاب والاياب ان يلعب أي فريق في ملعبه مباراة ويخرج الى ملعب منافسه الاخر لاداء مباراة اخري في بطولات الدوري لكن ان يلعب فريق ثلاث مباريات في ميدانه على التوالي واخر يلعب ثلاث مباريات خارج ملعبه على التوالي لايمكن ان تدل باي حال من الاحوال الى وجود نظام ذهاب واياب في دوري النجوم والذي من المفترض انه يدار في الموسم الحالي باحترافية وشكل مختلف ...

بعد ان دخل دوري نجوم قطر للموسم الحالي بشكل ونظام جديد من خلال برنامج الذهاب والاياب وتنظيم المباريات على ملاعب الاندية لم يكن برنامج الجولات الاولى في دوري النجوم الحالي يدل على هذا المعنى ونحن نجد فريق العربي على سبيل المثال يلعب ثلاث مباريات متتالية على ملعبه في الوقت ذاته يخوض الخور ثلاث مباريات هي الاولى له خارج ملعبه ليكون هو الفريق الوحيد حتى الجولة الثالثة الذي لم يلعب أي مباراة في ملعبه ...لعل من ابرز

سليمان كيتا لا يكثرث لتوجيهات زوماريو ..

اللاعب المالي سليمان كيتا محترف النادي العربي خرج بعد مباراة فريقه الاخيرة مع الفرافة من ملعب حمد الكبير الى سيارته مباشرة رغم وجود المدرب البرازيلي زوماريو مع لاعبيه في غرفة الملابس حيث كان يريد ان يطلعهم على جدول البرامج القادمة للفريق وكان اولها التدريب الذي اعقب المباراة ...الخسارة بثلاثية يبدو انها القت بظلالها على اللاعب كيتا والذي كان اول اللاعبين المغادرين لكنه ايضا تسبب في اغصاب المدرب زوماريو والذي اضطر الى تمرير التوجيهات والتعليمات له عن طريق الهاتف مع التحذير بعدم التكرار لان تواجد اللاعب مع بقية زملائه في غرفة الملعب بعد مباراة الفرافة واي مباراة يعتبر ضرورة لابد ان يتقيد بها اللاعب وغيره من اللاعبين محترفين او محليين ..

كيتا لازال بعيدا عن تقديم المستوى الجيد في مباريات العربي بدوري الموسم الحالي حيث ظهر اللاعب بعيدا عن التركيز من خلال مواجهتي ام صلال والفرافة واصبح مطالبا في الوقت الحالي بتقديم الافضل في المباراة القادمة للفريق امام الخور وهي المباراة التي لن تقبل فيها جماهير الفريق ربما بالخسارة والتي ستعصف بكثير من الاشياء في فريق الاحلام ...



متى يكسر هجوم الخريطات الصيام عن التسجيل ؟

يواجه مهاجمو نادي الخريطات الوافد الجديد الى دوري النجوم الكثير من الضغوطات بعد الفشل الذي لازم الفريق في مباراتين بالدوري في التسجيل والحصول على أي نقطة ..الكثير من علامات الاستفهام حول اداء المهاجمين البرازيلي ويلتون والكاميروني ديزيرييه جوب بعد ان ظهرت السلبية الكبيرة في ادائهما من خلال مباراتي السد وام صلال وخاصة الاخيرة والتي اضاع من خلالها اللاعبين العديد من فرص التسجيل امام مرمى الحارس عماد الشمري قبل ان يخسر فريقهما المباراة في النهاية وبهدفين ...المباراة المقبلة للخريطات ستكون في مواجهة الوكرة على ملعب احمد بن علي في نادي الريان وهو اللقاء الاول في الجولة الثالثة ويمثل الكثير بالنسبة للخريطات والذي سيكون مهاجموه ولاعبوه مطالبين بالحصول على نتيجة ايجابية وكسر حاجز عدم التسجيل لان الخريطات يعتبر هو الفريق الفاشل الوحيد بين الاندية العشرة في دوري النجوم والذي لم يستطع لاعبه تسجيل هدفهم الاول في البطولة ..

جوب وويلتون خضعا الى برنامج تدريبي مكثف قبل مباراة الوكرة من قبل المدرب المصري نبوشا والذي يسعى للتركيز من خلالهما لهزيمة الوكرة وايقاف نزيف النقاط الذي حصل للفريق في البداية ...

هل تكفي (النقطة)

السيلاوية لرد الإدارة على المشككين ؟

لا ننكر على السيلية السعادة التي عمت اروقة الفريق (بالنقطة) التي خرج بها من لقاء الملك القطراوي في المرحلة الثانية من دوري نجوم قطر، بعدما كسر حالة الارصدة الصفرية التي عاشتها اربعة فرق هي الخريطات والعربي والخور والوكرة، ليكون النسور اكثر الفرق استفادة من تلك الحالة ليقفز الى المركز السادس على سلم الترتيب.. ولكن ما نراه ليس من حق ادارة النادي هو تلك التصريحات التي جعلت من تلك النقطة ارضا خصبة لتوزيع الاتهامات واعتبار كل ما صدر عن الإعلام وتناوله الشارع الكروي المحلي تشكيكا واصطيادا في الماء العكر على خلفية ما جرى من قبل المدرب البرازيلي جوزيه باولو عقب الخماسية التي مني بها الفريق السيلاوي من الريان في المرحلة الاولى، والذي مارس حقه في ” غسل ” اللاعبين ومحاسبة بعض المقصرين منهم سواء خلال المباراة بسحب بعضهم الى الدكة، والجلوس الى بعضهم الآخر بعد المباراة، وهي الامور التي تناولها الاعلام كنتاج طبيعي لثقل الخسارة ورداءة المستوى الذي ظهر عليه النسور الذين كانوا في الموسم الماضي مصدر حرج الكبار .

عموما اتهامات التشكيك التي صدرت عن الادارة السيلاوية تعاملت مع ما نشره الاعلام من حقائق بصورة عاطفية اكثر منها واقعية.. فالنقطة التي خطفها الفريق السيلاوي من بحر الدوري بالتأكيد لن تروي عطش الفريق بالإبتعاد عن قاع الترتيب، فالجولة واحدة يضل فيها النسور طريق الوصول الى نتيجة ايجابية من لقاء ام صلال غدا ربما تقلب الامور رأسا على عقب وتعيد النسور الى مكان قريب من ذيل الترتيب .





مارشان مصدوم من تواضع مستوى بعض لاعبي الخور



الفرنسي برتراند مارشان مدرب نادي الخور لازال مصدوما ومتفاجئا من تواضع مستوى بعض لاعبيه في الفريق والذين لم ينجحوا في تقديم المستوى المنتظر من بداية الموسم بداية من البطولة الخليجية والتي استضاف الفريق احدى مجموعاتها اضافة الى كأس الشيخ جاسم ثم اخيرا بطولة الدوري... مارشان يبحث عن الحلول التي تجعله يخرج من مأزق الخسائر المتتالية وهو يخوض مباراة العربي المقبلة بشعار البحث عن النقاط الثلاث وليس سواها وهو ماجعله يركز على مجموعة بعينها من اللاعبين قبل المباراة المقامة اليوم الخميس في ملعب حمد الكبير بالنادي العربي.. المدرب الفرنسي اسر للمقربين منه انه يبحث عن عناصر افضل في فريق الشباب بالنادي حتى يصنع صفا من لاعبي الاحتياطي الذين يستطيعون خدمة الفريق وتقديم الاضافة له ...

المدرّب منح الفرصة لعدد من اللاعبين قبل بداية الموسم الحالي واكد ان بعضهم لايقدر على تقديم الاضافة للفريق في الموسم الحالي والذي يشهد منافسة حامية ادت الى خسارة الخور لمباراتيهِ الاوليين حتى الان وهو مطالب بضرورة الفوز على العربي الذي يمر بنفس الظروف ويسعى ايضا للتمسك بالمباراة والفوز بالنقاط الثلاث بها ...

«سرحان» لاعبي الوسط يربك مدافعي العربي ..

المح بعض مدافعي النادي العربي الى مشكلة الفريق في المباراتين الماضيتين امام ام صلال والفرافة واسباب الخسارة الثقيلة في المباراتين والاهداف العكسية يعود الى سرحان لاعبي الوسط وعدم قيامهم بالمهام الكاملة في مواجهة لاعبي الخصم خاصة في مباراة الفرافة الماضية والتي سجل فيها انس مبارك هدفا بعد ان تقدم من منطقة الوسط دون ان يجد المتابعة ليسدد كرة اصطدمت بابراهيم الغانم قبل ان تدخل الى مرمى مسعود زراعي وكان ايضا قبلها في مباراة ام صلال تسبب الشبهة في ادخال احدى الكرات الى مرمى زراعي اضافة ايضا الى ملامسة كرة كليمرسون لاقدام الغانم في الهدف الثاني للفرافة وبالتالي اصبحت الاخطاء الدفاعية الكبيرة والكثيرة هي سمة اداء الفريق العرباوي ...

هبوط اداء بعض اللاعبين في وسط الفريق العرباوي لازال يشكل قلقا بالنسبة للاعبين الدفاع والذين واجهوا ضغطا كبيرا في المباراتين السابقتين لكنهم لم يستطيعوا عدم اظهار الفضب على اداء لاعبي الوسط وتحميلهم جزءا كبيرا من مسؤولية الخسارة في المباراتين ...

ث لدوري نجوم قطر



غطسة الصقور وبانيد .. أم تألق فابيو سانتوس ورفاقه ؟

كشرت التفسيرات لما جرى في لقاء ام صلال والخريطات بحثا عن اجابات تروي ظمأ المفاجأة التي لم تكتمل لتعلن فوز الخريطات الذي كان قاب قوسين او ادنى من ان يتجرع الصقور من ذات الكأس التي اذاقوها لفرق كبيرة في الظهور الاول لهم بدوري نجوم قطر، بعدما فرض العائد الجديد الى الاضواء هيمنته المطلقة على المجريات من بابها الى محرابها خالقين جملة من الفرص السهلة التي اهدرها مهاجموه بصورة غريبة، فلو سارت امور انهاء الهجمات بالجودة التي كانت عليها الصناعة لتكد ام صلال خسارة ثقيلة جدا.

البعض ذهب الى اعتبار ان الاسباب جاءت من لاعبي ام صلال وفكر مدربه، حيث الثقة المفرطة التي وصلت حد الغطسة بقلة احترام الخصم عطفًا على الخسارة الثقيلة التي مني بها الخريطات من السد بسداسية دون رد، فاعتقد لاعبو ام صلال ان مهمتهم سهلة للغاية، بالمقابل سار بانيد في ذات الاتجاه بعدما بالغ بكبح لاعبيه ادوارا هجوميا لاعتقاده ان الخصم سيدافع فقط، فترك لهم حرية السيطرة على منطقة العمليات ففعلوا وكانوا الافضل انتشارا واستحوادا وتهديدا لمرمى عماد الشمري الذي ربما يكون قد عاد في الوقت المناسب، وخير دليل على القراءة الخاطئة التي بدأ بانيد بها المباراة هو ذلك التبدل الذي اجراه بسحب المهاجم علاء حبييل وشارك المدافع عبد الله بريك بحثا عن وقف خطورة ويلتون بتوفير عمق دفاعي .

فريق آخر من المحللين ذهب في تفسيره لما حدث بالصورة المفاجئة التي قدمها الخريطات بعدما استعاد احد اعمدته الرئيسية وهو المدافع العملاق فابيو الذي وفر ثقة كبيرة لزملائه وجعلهم يبحثون جديا عن الهجوم بصورة فاعلة، ناهيك عن وجود حارس جديد قدم عرضا طيبا، وتلك المعطيات احدث الوافد الجديد مفاجأة للصقور لم يستفيقوا منها سوى في الدقائق الاخيرة . اما سبب عدم اكتمال المفاجأة بخروج الخريطات بخسارة لا يستحقها، فقد اتفق الجميع على ان المهدفين اللذين مني بهما مرمى الخريطات جاءا كنوع من العقاب الطبيعي لجملة الفرص المهدرة التي كانت كفيلة بحسم اللقاء مبكرا وحتى في الشوط الاول .



المدرّب العربي في عصر الانتقال من المدرسة الفرنسية إلى البرازيل

قبلت التحدي .. والثقافة الدفاعية



خصوصا واننا سنسترجع عديد اللاعبين المصابين.. ولا يجب ان يخفى على احد ان جدول المباريات جعلنا في مواجهة البطل والوصيف على التوالي في المباراتين الاوليين، وتعرفون مدى ما يتوفر عليه الفريقان من مستوى جيد وعناصر ممتازة ايضا.

ولكن السد لعب امامك منقوصا من ثلاثة محترفين، ولم يكن الفريق يتوفر على اي مهاجم صريح، ولم تستطيعوا الحفاظ على تقدمكم، ولم تستثمروا عامل الارض ايضا.

قد لا يكون هذا امرا ذا تأثير كبير على فريق كبير كالسد يضم في صفوفه لاعبين مواطنين اظنهم الافضل، بدليل ان اغلبهم من عناصر المنتخب الوطني، ناهيك عن انهم يلعبون مع بعضهم منذ فترة طويلة جدا، بالإضافة الى وجود صانع العاب من نوع راق كالبرازيلي فليبي جورج، واظن ان مواجهة فريق بحجم السد يتطلب تركيزا عاليا جدا من اللاعبين طيلة الدقائق التسعين، واجزم ان تقدمنا ضاع في لحظات فقد فيها الفريق التركيز الذي اراه احد اهم عوامل تحقيق التفوق والفوز ليس فقط في كرة القدم ولكن في كل الرياضات، وثمة مثال حي جاء به لاعب التنس الارضي الاسباني رافائيل نادال الذي فاز في نهائي كأس ديفيز بتركيز طال اكثر من ثلاث ساعات لم يفقد فيها تلك الميزة ابداء، بيد ان لاعبيننا لا يستطيعون الحفاظ على تركيزهم تسعين دقيقة فقط .

يبدو واضحا ان الخط الخلفي في فريقكم هو السبب في ضياع الفوز، في اشارة الى امتداد لمعضلة الدفاع الوكراوي المتجذرة منذ اكثر من موسمين؟ فماذا في جعبتك لحل تلك المسألة، وهل كنت تعرف بتلك المشكلة قبل قدومك ؟

نعم كنت بصورة تلك المشكلة، واعتقد ان سببها تموضع اللاعبين مما يؤثر على عمل المنظومة الدفاعية بشكل عام.. بالتاكيد اننا سنعمل بجد من اجل إيجاد الحلول.. ولكن ما جرى في مباراتي السد والغرافة ربما له اسباب اخرى، كدخول عناصر جديدة على خط الدفاع كالعراقي علي ارحيمة والمولندي هيل اللذين سيحتاجان الى فترة كي يصل انسجامهما مع باقي التوليفة الى المثالية.. وبكل امانة اقول ان ثمة امرا آخر يعيب دفاعاتنا حاليا وهو عدم التواصل والحديث بين اللاعبين داخل الملعب،

بدأنا حوارنا مع مديح بسؤاله عن الصورة التي كونها عن الدوري القطري سواء من خلال فترات التحضير التي سبقت البطولة عبر كأس الشيخ جاسم، أو بالجولتين الاوليين للدوري اللتين شهدتا اكمال اغلب الاندية لقوائم محترفيها بالجدد الذين التحقوا بالفرق .. فأجاب :

أعتقد ان الجولتين الاوليين افرزتا مباريات في مستوى جيد في كل المقابلات دون استثناء، بالرغم من المعوقات التي يخلفها ارتفاع درجات الحرارة ومنسوب الرطوبة، واظن ان المستوى سيرتقي أكثر في قادم الاسابيع حين تخف حدة الحرارة والرطوبة حيث سيتحسن المردود البدني للاعبين خصوصا المحترفين الجدد الذين ربما لم يتأقلموا مع تلك الاجواء.

ولعل ابرز ما يلفت النظر في الجولة الاولى تحديدا هو كثرة الاهداف بعدما شهدت المرحلة تسجيل 24 هدفا في خمس مباريات، وهو رقم ضخم يدل على النهم المجومي الذي تمارسه اغلب الفرق، دون ان يخفي هذا الرقم جزئية بعض الضعف الدفاعي الذي أرخى بظلاله سلبا على نتائج الفرق التي منيت بعدد وافر من الاهداف، ولكن سرعان ما قلت نسبة التسجيل في الاسبوع الثاني في اشارة واضحة الى تحسن الاوضاع الدفاعية لدى اغلب الفرق، مما قلل من حجم الاهداف المسجلة الى 14 هدفا .. بشكل عام اعتقد ان مقدمة الدوري تؤكد ان المنافسة ستكون على اشدها وعلى مختلف الصعد على سلم الترتيب، فالفرق التي سجلت حضورا متواضعا في الاسبوع الاول تداركت امرها بسرعة في الاسبوع الثاني لتثبت ان الصورة السابقة لم تكن تعكس المستوى الحقيقي الذي تتوفر عليه .

ماذا عن فريقك الوكرة الذي فشل في جمع أية نقطة من المباراتين الاوليين رغم الاداء المقنع فيهما ؟

اظن ان فريقنا سار في مؤشر تصاعدي بين المباراة الاولى والثانية في اشارة الى تحسن وتطور في الاداء في قادم المباريات، بالرغم من النقص الذي شاب الصفوف بتواصل احتجاب العراقي كرار جاسم وغياب عماد ناصر وعلي قاسم، بالإضافة الى غياب المدافع المولندي هيل عن الجولة الاولى جراء ايقافه لنيله بطاقة حمراء في كأس الشيخ جاسم ... ونستطيع القول ان الاداء لم يكن سيئا.. اما بالنسبة للنتائج فقد تأتي في قادم المباريات لتتوافق مع ارتقاء مؤشر الاداء

قد يكون اختلاط المدرسة البرازيلية بالمدرسة الفرنسية على صعيد الادارة التدريبية في جل الاندية القطرية امرا طبيعيا كنتاج للمرحلة الانتقالية التي عاشتها الاندية منذ موسمين أو اكثر كعصر للتحويل من المدرسة الواقعية الاوروبية الى مدرسة السيليساو بحثا عن الارتقاء بمنسوب الاثارة عبر تكريس كرة القدم المفتوحة التي ترجح كفة النهم الهجومي على الصيغة الدفاعية، ولكن ما يبدو غريبا للوهلة هو وجود المغربي مصطفى مديح بين كومة هؤلاء الغرباء كحامل للواء المدربين العرب مجسدا قناعة ادارة نادي الوكرة بأنه لا يقل شأنًا عن سرب زملائه وان غرد خارجه بلسانه الناطق بالضاد.

النواخذة وضعوا مدرّبهم في تحد لم يكن الرجل قد قبله اعتباطا أو مجرد كسب للمال كما فعل ويفعل غيره الذين سرعان ما كانت حرارة الدوحة تذيب الثلج الذي كان يخفي حقيقة تواضعهم، ذلك ان مسألة قدومه الى الدوحة والى شواطئ الوكرة تحديدا اشبه بحكاية بدأت منذ اكثر من ثلاثة مواسم، كانت تظهر مع نهاية كل موسم الى أن كتب لها النجاح قبيل بدء الموسم الجديد، ليقبل المدرّب المغربي التحدي وهو يجر معه خبرة ودراية اكتسبها من تجارب كبيرة في اوروبا نفسها بعدما سبق له ان درب في بلجيكا، ناهيك انه تولى تدريب المنتخبات المغربية التي ما انفكت تسجل حضورها في المحافل الافريقية والدولية باعتبار الكرة المغربية قطبا من اقطاب القارة السمراء.. (استاد الدوحة) التقت الرجل الذي يحمل لواء اثبات حضور المدرّب العربي في محفل شرس يعج بمدرّبين كبار كدوري نجوم قطر، رغم ان المهمة ليست بالسهلة، واعتبر ان هذا اللواء شرفا كبيرا له، مبديا اصرارا كبيرا على أن يكون نموذجا يعكس قيمة المدرّب العربي الفنية .

عديد المحاور ناقشناها مع مديح، منها ما يخص فريقه الوكرة سواء على صعيد المعوقات التي تواجه النواخذة، أو بما يخص اللاعبين المحترفين والمواطنين، فكان لزاما علينا ان نتحدث مطولا عن المشكلة الدفاعية التي ما انفكت تقض مضاجع ادارة النادي او محبيه، ثم بحثنا مع الرجل شكل الاستهلال الذي بدأ به الفريق مشوار الدوري ووقفا عند اسباب الخسارتين اللتين تلقاهما بالنتيجة مع اقرار الشارع الكروي بأن مستوى الاداء كان جيدا، بالرغم من رفض الرجل لطرح جودة الاداء، مؤكدا من تلقاء نفسه ان للنتائج اهمية اكثر مما للاداء، مما قادنا للاستفسار عن الاهداف التي يصبو اليها لتحقيقها مع الفريق، وعمّا اذا كان هناك أهداف بعينها طلب من المدرّب توفيرها باتفاق مع الادارة التي ابرمت عقدا مع الرجل لمدة موسم واحد.

وبعيدا عن خصوصيات الوكرة تحدثنا مع مديح عن الدوري القطري بشكل عام، وعن الاندية وشكل المنافسة، وحجم الصراع الذي سينشب في السباق الى اللقب.

ساعية هي التشخيص السليم لمشكلة الموكرة

قد لا نتظر كرار جاسم
طويلا.. فرمزي بحاجة
إلى شريك

الثالث المغربي جاء
قبلي.. وحكايتي مع
النواخذة قديمة



المنافسة على اللقب تحتاج إلى مقومات لم نمتلكها بعد

محترفون من طراز رفيع يقولون لمدريهم (اجلس وتفرّج)

جانب رمزي في المقدمة.. ولعلي سأبحث مع الادارة الامر، فإن كان الغياب سيطول
اكثر فقد نتعاقد مع لاعب يغطي غيابه؟

فريقكم كان يضم مهاجما فذا وهو مواطنك علي بوصابون الذي قدم
نفسه بشكل ممتاز وكان اشبه بالنصف الآخر لعادل رمزي؟ فلماذا تم
الاستغناء عنه، وهل كنت بصورة هذا الاستغناء؟

لا خلاف على مستوى بوصابون، ولكن ما علمته ان اللاعب كان كثير الغياب لكثرة
تعرضه للإصابة فلم يلعب في الموسم الماضي سوى 17 مباراة فقط ، وعلمت
ايضا انه يتعرض دوما للطرد.

لعبت ضد الغرافة والسد اللذين سيلتقيان في المرحلة الثالثة.. بصراحة اي
مواجهة كانت اصعب من الاخرى .. وهل تستطيع ترجيح كفة فريق على الآخر ؟

اعتقد انه من الصعوبة التكهن بما سيجري في المقابلة التي ستجمعهما، ذلك
ان هناك فروقا شاسعة بين الفريقين، اذ يعول السد على كتيبة مواطنيه الممتازين
المنسجمين مع بعضهم البعض، في حين ان ميزة الغرافة في لاعبيها المحترفين
الذين يتوفرون على مستوى جيد مع ارتفاع منسوب الانسجام بينهم ... واعتقد
المباراة بينهما في ارجل بعض اللاعبين الممتازين .

ما الذي تطمح به انت شخصيا مع الفريق .. وهل هناك من مطالب ادارية
كي يعود الفريق الى عصوره الذهبية كمنافس حقيقي على البطولات
المحلية ؟

اولا اؤكد ان الادارة لم تضع على كاهلي مطالب كبيرة، ولم تفرض شروطا معينة
او مطالب بعدها، ولكني شخصيا اطمح من خلال العمل بجد الى ان اكون عند قدر
الثقة التي منحتني اياها الادارة من اجل ترك بصمة تطور على الفريق وتحسين
ترتيبه ومستواه في الدوري .. اما مسألة الالقاب او البطولات فإن القاصي والداني
يعرف ان للمنافسة على الالقاب مقومات اساسية، كتوفر الاصرار لدى اللاعبين
والمدرّب على تقديم شئ يستحق مساعي المنافسة، ناهيك عن ضرورة توفر
الادوات من اللاعبين المميزين، بالإضافة الى قبول التحديات وركوب الصعاب ..
ولكن اعتقد ان هذا الامر بالنسبة للموكرة ليس سهلا بالمرة، فالكلام شئ والواقع
والمنطق شئ آخر.

وهذا امر مهم جدا اذ من خلاله بإمكان المدافعين ان يتبادلوا التنبيه وتوزيع التغطية
بينهم، ولعلي اوليت لهذا الامر اهتماما جما وطالبت اللاعبين بضرورة توفير هذا
التواصل.

ألم تكن تعرف بأن فريقك كان يضم عددا كبيرا من اللاعبين المواطنين
الجيدين، بيد ان ادارة النادي طالما سمحت لهؤلاء بالرحيل عن الفريق ؟ ألا
ترى ان هذا الامر من شأنه ان يؤثر على الفريق ؟

ما أعرفه ان الادارة الوكراوية وضعت بي ثقتهما كي احقق اضافة للفريق ونصنع
معا فريقا قويا قادرا على المنافسة، وهذا بالطبع يجعلني اعمل في ظل ما هو متوفر
من اللاعبين المحليين، ولا اظن بان الادارة استغنت عن لاعبين في ظل وجود حاجة
لهم في الفريق..ولعلي ادرك كما اسلفت بأنني امام تحد كبير في ظل وجود شراسة
في المنافسة وفق ما شاهدته على ارض الواقع، وقد يكون الامر بمثابة مقامرة على
المدرّب ان يدخل غمارها وحتى وان كان على حساب اسمه، ولعلي فعلت واتخذت
قرارا بتغيير الاجواء والعمل خارج المغرب، فعلي ان اتحمل المسؤولية واعمل بجد من
اجل تحقيق ما يصبو اليه من وضع بي ثقته.

ماذا عن المحترفين .. هل كان لك رأي في ضمهم وخصوصا مواطنيك ؟
اود ان اؤكد لكم بأن اللاعبين المغاربة (عادل رمزي وديبا وبوشية) كانوا
متواجدين قبل تعاقد الادارة معي، وليس لي اي دخل في وجودهم حتى وان كانوا
مواطني، لكنني اعرف مدى القيمة التي يتوفرون عليها وخصوصا عادل رمزي الذي
دربته بالمنتخب أو ديبا الذي كان احد عناصر المنتخب الاولمبي المغربي خلال فترة
اشرافي على تدريباته.. اما وبوشية فأعتقد ان لديه افضل مما قدمه، ولكن يبدو انه
يعاني من بعض المشاكل النفسية سنحاول حلها في القادم القريب، اما علي رحيمة
والمولندي هيل، فقد وافقت على انضمامهما وهما لاعبان جيدان جدا، وبإمكانهما
تقديم اضافة قوية لخط دفاع الفريق، ولكن ما ينقصهما هو بعض الوقت كي
ينسجما مع البقية .

يبدو ان غياب العراقي كرار جاسم قد طال كثيرا، وسيطول أكثر .. فهل
من حلول أخرى ؟

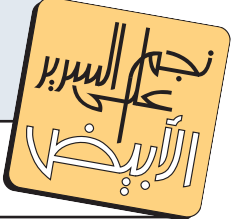
لا اخفيك ان غياب اللاعب مؤثر جدا، فنحن بحاجة ماسة الى مهاجم ثان يلعب الى

اجزم ان هناك مدربين محظوظين بتوليهم تدريب فرق تملك مقومات المنافسة
وخصوصا بوجود لاعبين ممتازين كما هماكن ياكين ونشأت اكرم وفليبي جورج ولوا
لوا وكيم وغيرهم ما شاء الله.. فما يتوفر عليه هؤلاء ومن على شاكلتهم من قدرات
فنية وخبرة وحكمة ما يجعل لسان حالهم يقول لمدريهم (اجلس على الدكة وتفرّج)
... اعتقد ان هذه ارزاق من عند الله .

كيف ترى لقاء فريقك بالخريطات؟.. هل تجد الفرصة مواتية لتحقيق
الفوز الاول؟

يجب ان نعرف بأن للفوز الاول ميزة توفير الثقة في نفوس اللاعبين والجمهور
وحتى المدرّب نفسه، وبالتالي فسنبحث عنه في كل المباريات القادمة، فتحسن
الاداء يجب ان يصبح مقرونا بالنتائج، فالنقاط لا تمنح وفقا للإداء بل بالنتائج.
كنت وعقب ان شاهدت الخريطات امام السد، قد اجزمت بأن هذا الفريق يحتاج
الى بعض الوقت كي يستأنس اللعب في الدرجة الاولى كونه غائبا عنها لفترة
طويلة، بيد ان ما قدمه الفريق ذاته امام ام صلال يثبت بأن الخريطات لن يكون
لقمة سائفة سيما بعد استعادته لبعض العناصر المؤثرة.. اعتقد ان المباراة لن
تكون سهلة ومطلوب من فريقتي التركيز والحذر.

بعد أن ابتعد عن الأضواء قسريا بسبب ابتعاده عن الملاعب، ارتأت استاد الدوحة أن تذهب إليه وتشاركه آلامه وآماله من على السرب الأبيض حيث ينتظر بفارغ الصبر العودة إلى المستطيل الأخضر. في كل عدد نجم ونجمنا لهذا العدد مارسيني.



خطر الإصابة يبدأ في حصد ضحاياه مبكراً بدوري النجوم



تمزق بالعضلة الضامة يضع مارسينيو خارج خدمة «الملك»!!

لا جدال أن إصابات الملاعب التي يتعرض لها اللاعبون تعتبر هاجسا كبيرا يؤرق مضجع المدربين ويؤثر سلبا على أعمالهم وبرامجهم وطرق تحضيرهم لفرقهم.. فلم يكد ينصرم من عمر دوري النجوم إلا جولتان حتى بدأت الإصابات تلاحق اللاعبين وتعطل مسيراتهم وتحكم عليهم بالابتعاد عن مجاورة أنديةهم وتقديم خدماتهم إليها..

ويعتبر اللاعب البرازيلي مارسينو جوزي أوليفيرا مهاجم نادي قطر والمعروف أكثر باسم (مارسينيو) من أحدث ضحايا آفة الإصابة على الملاعب القطرية حيث أصابه نحسها في الجولة الماضية عندما كان يدافع عن ألوان فريقه أمام السيلية 1-1.

وتثير إصابة مارسينيو مخاوف القطراوية الذين يخشون أن تطول مدة غيابه عن الملاعب أكثر من الموعد المحدد لأن ذلك لو حدث سيشكل تهديدا صريحا لآمالهم وأمانهم في لعب الأدوار الطلائعية والتنافس الجدي على لقب الدوري..

مارسينيو أو لا أحد!!

رفع الجهاز الإداري لنادي قطري شعار التغيير والتجديد من أجل تخطي وتجاوز كبوات وسقطات الموسم الماضي الذي عانى فيه الأمرين وخرج منه بوفاض خال من جميع المسابقات التي شارك فيها..

وارتأى المسؤولون القطراويون أن ينهجوا أولا سياسة شبه شاملة في تغيير المحترفين الأجانب حيث إنهم لم يبقوا من محترفي الموسم الماضي إلا على المدافع المغربي طلال القرقوري فيما عززوا صفوفهم بمحترفين أجانب من بينهم مارسينيو..

لم تكن عملية إقناع المهاجم البرازيلي الذي كان يتألق في صفوف نادي فلامنغو العريق بالانضمام إلى قلعة (الملك) سهلة ومريحة وإنما تطلبت مفاوضات ماراتونية لأن أندية أخرى كانت ترغب في الفوز بخدماته وتسعى إلى كسبه ولذا

جاءت المنافسة على الفوز بصفقة انتقاله ساخنة ومشتعلة.. وكان نادي الجزيرة الإماراتي في مقدمة أبرز الراغبين في التعاقد مع مارسينيو..

وضيق الجزيرة الخناق شديدا على نادي قطر وكاد اللاعب البرازيلي أن يحول وجهته صوب مدينة أبوظبي لدرجة أن تقارير صحفية توقعت أنه وقع عقد انضمامه للفريق الإماراتي..

وأكد الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر آل ثاني رئيس جهاز الكرة بنادي قطر خلال المؤتمر الصحفي الذي تم عقده في الثامن والعشرين من يوليو الماضي من أجل تقديم النجم البرازيلي الصعوبة التي واجهها الفريق في الفوز بالصفقة بسبب المنافسة التي لاقاها من أطراف أخرى أبدت رغبة كبيرة في تدعيم صفوفها بها وفي مقدمتها الجزيرة الإماراتي..

ولكن إصرار إدارة النادي القطراوي على التعاقد مع مارسينيو أثمر في الأخير النتيجة الإيجابية المتوخاة.. فبعد أن ربط نادي قطر الاتصال باللاعب البرازيلي عبر

الوكالة القطرية لجلب اللاعبين المحترفين توبعت المفاوضات والمباحثات بين الجانبين في البرتغال. وركز الجانب القطري على شرح كافة بنود العقد للاعب وتوضيح الامتيازات التي يتضمنها العرض المقدم له بالمقارنة مع باقي العروض التي وصلت إليه من الأندية الراغبة في خدماته.

هذا وقد تبين أن عرض نادي قطر كان هو الأفضل وضمن لمارسينيو امتيازات ما كانت لتوفرها له العروض الأخرى..

إصابة من أولها!!

عندما اقتنع المهاجم البرازيلي بجدية وأهمية العرض المقدم إليه من طرف نادي قطر وافق على الانضمام إليه بموجب عقد مدته ثلاثة مواسم..

وقد ساهم في استمالة اللاعب وقبوله اللعب في دوري النجوم القطري مواطنه روجر الذي أصبح زميله في نادي قطر وكذلك جورج فيليبي لاعب وسط نادي السد حيث إنهما

نصحا بتغيير وجهته صوب الدوحة وعدم ترك فرصة اللعب في دوري النجوم تضيق منه.

ولم يتردد مارسينيو خلال المؤتمر الصحفي الذي قدمه فيه نادي قطر إلى وسائل الإعلام وأنصار ومحبي الفريق في الاعتراف بدور مواطنيه روجر وفيليبي في إقناعه بالموافقة على العرض القطراوي.

ولم يخف أيضا سروره بالانضمام إلى (الملك) والدفاع عن ألوانه موضحا أنه جمع معلومات عنه تؤكد أنه فريق جيد ويضم لاعبين جيدين وله ما يكفي من المقومات البشرية والفنية من أجل لعب الأدوار الطلائعية في مختلف المسابقات المحلية وفي مقدمتها بطولة دوري النجوم.

ووعد مارسينيو مسؤولي النادي وجماعته بأنه سيبدل أقصى ما في جعبته من طاقات لكي يساعد فريقه الجديد على بلوغ أهدافه.

ولكي يفي المهاجم البرازيلي بوعده فإنه يتعين عليه أولا النهوض مبكرا من سرب الإصابة التي تعرض لها خلال مباراة الجولة الثانية من دوري النجوم التي خاضها فريقه يوم الخميس الماضي أمام السيلية وانتهت متعادلة بهدف لمثله.

وكانت الفحوصات الطبية التي أجريت يوم الأحد الماضي بمستشفى الطب الرياضي (اسبينار) قد كشفت عن إصابته بتمزق في العضلة الضامة.

وأوصى الجهاز الطبي الذي أشرف على تشخيص الإصابة اللاعب البرازيلي بالراحة لمدة عشرة أيام مما يعني أن مشاركته في مباراة الجولة الثالثة أمام الريان يوم الجمعة أصبحت غير مضمونة.

سيرة مهاجم من بلاد السامبا

ولد مارسينيو في العشرين من يوليو من عام 1984 بمدينة إرابوا بمقاطعة ساو باولو، وبدأ اللعب كمحترف في نادي كروزيرو منذ عام 2003، وفي عام 2005 انتقل إلى نادي غريميو.

وكسائر اللاعبين البرازيليين علق مارسينيو آمالا كبيرة على الهجرة نحو أوروبا من أجل متابعة رحلته الاحترافية في أحد دورياتها القوية.

وانتقل اللاعب البرازيلي إلى نادي جينسليبريلجي التركي غير أنه لم يعمر فيه طويلا حيث دافع عن ألوانه لمدة موسم واحد فقط 2005-2006.

لم تكن التجربة موفقة فقرر العودة إلى بلاده حيث التحق بنادي أتلتيكو منيرو الذي بقي في صفوفه لمدة عامين قبل أن ينتقل في بداية عام 2008 إلى نادي فلامنغو العريق الذي فجّر فيه موهبته وتآلق في صفوفه إلى أن بات أحد أهم المهاجمين المعروفين بالدوري البرازيلي بدليل أنه أحرز 17 هدفا في 37 مباراة.

وكان الفوز بكأس البرازيل عام 2003 من أبرز الإنجازات التي حققها مارسينيو في مسيرته الاحترافية التي لايزال في عمرها العديد من المواسم الإضافية.





عقب غياب قسري
عن الملاعب
بسبب الإصابة
يستعد للعودة
إلى الأضواء
عندما يبدأ
الموسم المقبل
نشاطه. ولذلك
ارتأت «استاد
الدوحة» أن تسلط
عليه الضوء
وتشاركه آماله في
استعادة مستواه
وتتويج العودة
إلى المستطيل
الأخضر بنجاح.
في كل عدد
نجم عائد من
الإصابة ونجمننا
لهذا الأسبوع
معاد يوسف...

معاد يوسف

تخلص من الآلام

وعاد محملاً

بالآمال والأحلام



يعتبر معاد يوسف أحد المدافعين المتميزين في نادي العربي لما يبذله من جهد وسخاء كبيرين في اللعب أثناء المباريات..

وكان نحس الإصابة قد لحق بالمدافع الأسمر عندما إقترب الموسم الماضي من أن يسدل عليه ستار ختام منافساته حيث أصيب بتمزق في العضلة الضامة.. ولم يجد معاد بدا من الخضوع إلى عملية جراحية من أجل معالجة الإصابة قبل العودة مجدداً إلى المستطيل الأخضر مع بداية الموسم الحالي الذي دشنه فريق الأحلام بالعودة إلى منصة التتويج عندما أحرز بطولة كأس الشيخ جاسم أقيمت قبيل انطلاق دوري النجوم ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ بعد حوالي عقد من الزمن غابت فيها أفراح البطولات عن القلعة العرباوية..

نحو زملاءه المهاجمين. وكان نادي العربي قد إستقدمه من نادي الشعلة الذي يسمى حالياً مسيمير. وكانت التجربة التي خاضها اللاعب الأسمر في الدرجة الثانية مع ناديه الأصلي الذي شهد انطلاقته مفيدة جداً لأنها صقلت إمكانياته وطورتها نحو الأفضل. و بالإضافة إلى دوره الأساسي في مركز الظهير الأيسر فإنه لا يجد أي صعوبة في اللعب بالجهة اليمنى كما أنه كثيراً ما استفاد منه المدربون الذين تعاقبوا على تدريبه في العربي بالإعتماد عليه في منطقة الوسط الدفاعي وتوكلهم مهام دفاعية في هذه المنطقة الحساسة كلاعب إرتكاز.

في صفوف العنابي الأولمبي

لم يكن تألق معاد يوسف في الدفاع عن ألوان نادي العربي ليمر مرور الكرام دون أن يلفت أنظار الأجهزة الفنية المسؤولة عن المنتخبات العنابية. وقام المدرب حسن حرمة الله بضمه إلى صفوف الأولمبي العنابي خلال حملة التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى لعبة كرة القدم بالألعاب الأولمبية التي استضافتها العاصمة الصينية بكين مؤخراً. وكان معاد قاب قوسين أو أدنى من تذوق حلاوة المشاركة في الأولمبياد الصيني غير أن هذا الحلم الجميل ضاع عليه بعد أن احتل العنابي المركز الثاني في المجموعة الثالثة برصيد 10 نقطة وراء اليابان التي انتزعت الصدارة برصيد 11 نقطة وحصلت على تذكرة التأهل.

معاد والإصابة

تعرض المدافع العرباوي الأسمر للإصابة في عضلته الضامة في غضون الموسم الماضي عندما كان دوري المحترفين يقترب من نهايته ولم يكن من سبيل أمامه إلا الخلود للراحة من أجل أن يستعيد عافيته..

ظن معاد بعد أن أخذ القسط اللازم من الراحة وإبتعد لمدة عن الملاعب أنه تخلص نهائياً من وعكته الصحية فعاد للدفاع مجدداً عن ألوان فريقه إلا أن الأوجاع والآلام عاودته وعلى الرغم من ذلك تحامل عليها إلى أن انتهى الموسم رسمياً فقرر أن يجري العملية بمستشفى الطب الرياضي "اسبينار" بعدما عاينه الإيطالي كريستيانو طبيب منتخب العنابي..

بعد العملية والخضوع لمرحلة التأهيل الطبيعي عاد معاد لصفوف العربي وبدأ في التدريب برفقة المجموعة من أجل العودة إلى مستواه الحقيقي..

ويأمل الظهير العرباوي أن يستعيد في أقرب الأوقات مكانته الأساسية لكي يقدم خدماته إلى فريقه الذي يراهن على إنجاز موسم أفضل من المواسم السابقة التي عجز فيها عن تدوين إسمه ضمن سجل المتوجين بلقب الدوري..

جميع المدافعين في التصدي لهجمات لاعبي الفرق المنافسة وسد المنافذ والمعايير أمامهم وشل تحركات المهاجمين. وكان معاد يوسف واحداً من هؤلاء الفدائيين الذين عملوا جاهداً من أجل حماية منطقة الفريق العرباوي حيث كان يبلى البلاء الحسن في منطقة الدفاع الأيسر ولايستخسر أي شيء في إغلاق الرواق الأيسر أمام المتطلعين من الفرق المنافسة للإندفاع والتسرب منه.

وتميز معاد منذ بروزه على الساحة الكروية القطرية بأنه نموذج للظهير الأيسر العصري الذي يدافع ويهجم. وعلى الرغم من قصر قامته وتطوينه الجسماني العادي إلا أنه شديد الحركة والنشاط. ولاتكاد تمر كل مباراة إلا ويلفت إليه الأنظار بطلعاته المتكررة ومساهمته الفعالة في رفع وتقويس الكرات الجانبية

نقطة ضوء في دفاع العربي!!

من يتذكر فعاليات الموسم الماضي يتذكر أن العربي وقّع على أحد أسوأ مواسمه في تاريخه وتابع خلالها مسيرة الفشل الذي بات بالنسة له زمناً لايفارقه..

وعلى الرغم من أن العربي في مسابقة دوري المحترفين خلال الموسم الماضي لم يحصد من النتائج إلا أضعفها مما أدى إلى إحتلاله المركز السادس وبالتالي عدم تأهله للمشاركة في بطولة كأس سمو ولي العهد التي يصعد إليها الأربعة الأوائل فقط في الترتيب العام فإن دفاعه نال لقب أفضل دفاع في بطولة الدوري بالتساوي مع دفاع نادي الغرافة بعدما لم تدخل في شبكه إلا 35 هدفاً.

وبلغ الدفاع العرباوي هذه المكانة المميزة بفضل مساهمة



العنابي دوت كوم يسأل واستاد الدوحة تجيب

استكمالا لما كنا قد بدأنا به بالرد على التساؤلات المطروحة في موقع (العنابي دوت كوم)، قسم عنابي استاد الدوحة.. نتابع مجددا في هذا العدد نشر الاستفسارات والمقترحات وإعطاء رأينا بها مع تجديد ترحيبنا بكل ما يعزز التفاعل بين « استاد الدوحة » وقرائها الأعزاء في كل مكان.

المال لا يجلب الإنجاز للمنتخب يا أيها الفاشلون؟

كتب الوعب قطر هذا الموضوع الذي قال فيه: مع احترامي للمكافآت للاعبين بعد المباراة نظام فاشل والذي أقره ادارة فاشلة أیظن حيث انني مع المكافآت وتكون مجتمعة في حال الصعود فقط وليس التعادل او الفوز في نقاط، نحن نريد

الصعود وليس الفوز في بعض المباريات، في حال الصعود ليس لدي مانع من دفع مليون دولار في نهاية التصفيات وليس بعد الفوز في وجود العقلية الفاشلة لدى اللاعبين حتى تكون دافعا للاعبين في بذل الجهد والظفر بالمكافأة عن استحقاق اذا انعدم

عندهم الحس الوطني والطموح للعب في كأس العالم وتطوير نفسه لجعل له مكافأة الصعود فقط حتى يعمل لها باستحقاق. وعلى فكرة ما يشرفني واحد يمثل المنتخب من اجل المادة وليس هذا البلد الذي حضنهم.

الردود:

قال العضو الرياني: الولاء عند بعض لاعبي منتخب قطر للفلوس ولا يهمهم فاز المنتخب أو تعادل أو حتى خسر. وأيد هذا الطرح بو

فاهد بينما قال رايق البال ان المشكلة تتمثل في اختياركم للوقت المناسب لطرح مثل هكذا مواضيع. ونحن من جانبنا نقول ان المكافآت من الأمور التحفيزية وليست

بديلا عن الولاء الوطني شأن اللاعب في ذلك شأن الموظف الذي يجد المكافآت التشجيعية من الشركة أو المؤسسة التي يعمل بها إذ لابد ان تكون هناك حوافز.

الإشاعات تطال مدرب المنتخب واتحاد

الكره يتفرج!

كتب عطية هذا الموضوع الذي قال فيه: ميتسو قادم إلى الدوحة لتدريب المنتخب القطري بعد أن قدم استقالته من تدريب المنتخب الإماراتي.. إشاعة تناقلتها وسائل الإعلام العربية ونشرتها الصحف المحلية حيث بات هذا الخبر حديث الشارع الرياضي القطري والغريب أن الاتحاد القطري لكرة القدم لم ينف هذه الإشاعة القوية.

من الطبيعي أن هذا الخبر وصل إلى مدرب العنابي فوساتي وإلى جميع لاعبي المنتخب القطري وهنا كان يجب على اتحاد الكره نفي هذا الخبر فورا لتعزيز الثقة بالمدرب وعدم تشتيت اللاعبين والجماهير القطرية خاصة أن العنابي أمام مباراة قوية بعد ثلاثة

أسابيع مع المنتخب الاسترالي على أرضه وبين جماهيره العنابي متصدر مجموعته ويستطيع الاحتفاظ بهذه الصدارة من خلال الفوز أو حتى التعادل مع المنتخب الاسترالي ومن الغير المعقول التفكير بتغيير المدرب في هذا الوقت الحساس.

فوساتي يحتاج لدعم الاتحاد القطري لكرة القدم ويحتاج لدعم اللاعبين والجماهير خاصة بعد العملية التي أجراها مؤخرا وإعلان تجديد الثقة بفوساتي من قبل اتحاد الكره سوف يكون له أثر ايجابي على المدرب والمنتخب ونحن في انتظار هذا الإعلان عن طريق احد المسؤولين أو حتى عن طريق موقع اتحاد الكرة!

الردود:

رد عليه رقيق المشاعر بقوله: دعمهم يشنتونا ولكن دون ان يشنتوا اللاعبين وأنا أنتظر كلمة من الاتحاد. بينما قال سداوي الى الأبد متسائلا: اين الاتحاد وقطر كلها تتكلم بالموضوع أين مسؤولو الاتحاد؟ ورد عليه الرميحي بان مسؤولي الاتحاد همهم التصريحات المتناقضة والخاصة بالاندية. بينما قال رايق البال : أتمنى

ألا يحدث ما أخشاه! وبدورنا نقول ان الاتحاد لم يكن يتفرج على ما حدث وانما اختار الوقت المناسب للإعلان عن خطوة التعاقد مع ميتسو وفسخ التعاقد مع فوساتي. ونحن كوسيلة اعلامية يهمنا ان نتعامل مع الخبر في اطاره الزمني الصحيح بينما يبقى للاتحاد توقيتاته الخاصة به.

بين ميتسو وفوساتي ... ماذا سيكون الآتي؟

كتب رايق البال هذا الموضوع عن القضية التي تشغل بال الجمهور القطري وهي عن تغيير مدرب العنابي فقال: كثّر الحديث في اليومين الماضيين عن تغيير مدرب منتخبنا الوطني والذي تزامن معه قيام مدرب المنتخب الإماراتي (برونو ميتسو) بتقديم استقالته، فأصبح الخبر الأخير أرضاً خصبة لإطلاق التكهنات حول إمكانية تعاقدنا مع المدرب (ميتسو) للقيام بمهام تدريب المنتخب، فهل ينزلق اتحادنا في الهاوية المسماة بـ(ميتسو)..

نظرة سريعة إلى ما قام به كلا المديرين خلال هذه المرحلة من التصفيات نجد أن المدرب فوساتي استطاع إلى حد الآن أن يقود العنابي بخطى ثابتة نحو عملية جمع النقاط اللازمة لبلوغ كأس العالم 2010م ، في المقابل نجد أن المدرب الفرنسي (ميتسو) قاد الأبيض الإماراتي بخطى سريعة نحو الهاوية، يعزز كلامي نتائج مباراة الأبيض الإماراتي مع كل من الكوري الشمالي وشقيقه السعودي والتي مني بخسارة مفاجئة في كلتا المباراتين ووسط أرضه وبين جماهيره وما يؤكد فشل المدرب (ميتسو) كمدرب لكرة القدم ونجاحه كمدرب للـ(كيرم) هو أحداث الشوط الثاني

من مباراة المنتخب الإماراتي مع الكوري الشمالي وكل من شاهد المباراه يعلم ما أعنيه، ويعلم أن هذا الشوط كان بالفعل شوط مدربين، الأمر الذي تسبب في خسارة الأبيض خسارة أقل ما يقال عنها أنها مرة هل نحن من عادتنا أن نلتقط ما يلفظ الآخرون؟ مدرب أصبح نموذجاً للفشل وقام بتقديم استقالته من الاتحاد الإماراتي أو بمعنى آخر أجبر على تقديم استقالته، فهل سيكون فشله التالي منتخبنا الوطني؟

في الحقيقة أتمنى ألا يحدث ذلك كما أتمنى ألا يأتي اليوم الذي أهييم فيه على وجهي في الليالي الأشد ظلمة مردداً أغنية (أم كلثوم) (لسه فاكرو..) إن كانت هناك نية لتبديل مدرب المنتخب كان من الأجدر أن يتم ذلك في مرحلة سابقة وليس قبل أقل من شهر على مباراتنا مع الاسترالي، والذي يتطلب له إعداداً نفسياً من الدرجة الأولى قبل أن يكون بدنياً، وإن حدث ما كنت أخشاه فلا يرمي الفشل عندئذ على المنتخب أو على المدرب، إنما يلقي على عاتق من اختار المدرب..

كلمة أخيرة: من لم تفده عبراً أيامه كان العمى أولى به من الهدى

الردود:

وبدورنا نقول ان ما قيل حول هذا الموضوع يتعلق بالأحداث والتقديرات التي سبقت

الاتفاق مع ميتسو وبالتالي فان الاتحاد القطري حسم الأمر رسميا وأوصد الباب أمام التوقعات والتخمينات.

كله ولا ابن همام يا جريدة الوطن الكويتية

تطرق خليجي والنعم عن الجدل الذي اثارته بعض الأقلام الكويتية عن رئيس الاتحاد الآسيوي محمد بن همام فقال: ما في بشر معصوم من الخطأ ولا في عمل كامل وبلا اخطاء يعني الكمال لله وحدة، وعموما ما في احد منا ما انتقد ابن الخليج محمد بن همام العبد الله وبنفس الوقت ما في احد منا يقدر ينكر الايجابيات التي عملها وانا انتقدت ابن همام في موضوع سابق بعنوان (سواها ابن همام) في موضوع الصعود لكأس اسيا وطبعاً يمكن مخطئ ويمكن مصيب ولكن لم اتطرق لشخص بن همام وانما تطرقت للمركز الذي يشغله كونه رئيسا لاتحادنا الاسيوي والسياسة الذي انتهجها

الاتحاد الاسيوي في كيفية الصعود لكأس اسيا. يعني انا واحد من عامة الجماهير وليس عندي وسيلة اعلامية لكي اوصل صوتي على الملأ اللهم هذا المنتدى الطيب المتنفذ الوحيد بالنسبة لي. فما بالك بجريدة خليجية عربية اسلامية واسعة الانتشار في الكويت العزيرة وتحمل اسم الوطن وكاتب النص عربي بحت و تنتقد ابن همام بالعنصرية كونه انتقد بعض النقاط الرياضية بالكويت وشتت الجريدة هجوما عنيفا على ابن همام بطريقة لا تليق بهذه الجريدة التي تحمل اسم الوطن..

فما اعرف السبب الذي دفع هذا الكاتب لكي يتهم على ابن الوطن الخليجي هل هي الغيرة من المركز الذي يشغله ابن همام ام الحسد ام في ايد خفية تستغل صغار النفوس من الكتاب ليهاجموا محمد بن همام ولغرض في نفس يعقوب فكان الاجدر ان يوجهوا انتقادهم بشكل مهذب ومحترم. لعلكم فهمتم مني ما اقصد في اللفظ الذي كتبه الوطن الكويتية ولن نرضى لأي صحيفة تنتقد احد ابناء الخليج البارين والمخلصين وأقول لكاتب النص قف عند حدك يا صلاح حيدر..

الردود:

ونحن نقول ان أهم ما يميز الانتقاد سواء لابن همام ولغيره انه يجب

ان يبتعد عن الأمور الشخصية حيث انتقدنا بن همام في فترة سابقة لكن الرجل يظل محل اعتزاز وفخر لكل قطري وخليجي وآسيوي كونه يحمل

مشروعا طموحا للارتقاء بالكرة الاسيوية والأهم اننا يجب ألا نلتفت الى ما يقال عن صفائر الأمور بحق هذا الرجل في هذه الصحيفة أو تلك.

ه انتصارات و ٢٠ هدفا في الجولة الثانية من دوري الرديف

الصدارة ريانية بجدارة والوصافة لفهود الغرافة



جزءاً كبيراً من مستواه ولعل ذلك يصب في صالح القطراوي الكبير في دوري النجوم ومن ثم لصالح العنابي لأنه من الموهوبين واستسلم السيلوي للخسارة الثانية واكتفى بتسجيل هدف وحيد عن طريق هادي المري وكان أمام الريان قد سجل هدفاً واحداً أيضاً وبامضاء حمد راشد وهذا يدل على أن رديف السيلوي لم ينسجم لابعوه حتى الآن وكسب الملك أول ثلاثة ستدفعه للمنافسة بدون شك.

الليث الأبيض يروض الموج الأزرق

وفشل الوكرائي في الثأر من السد الذي هزم الوكرائي الكبير في دوري النجوم ولم يستغل الموج الأزرق الرديف الملعب والجمهور ليواصل مسلسل الهزائم للمرة الثانية على التوالي ويكسب السد أول ثلاث نقاط وينهض من كبوته في الافتتاحية وسجل له ثلاثية كل من الواعدين سلطان بلال وأحمد محمد وجاسم العدساني مقابل هدف الوكرة الذي سجله النشط والموهوب والهداف المظلوم علي مجبل فرطوس ضحية المحترفين الستة وعموماً الفوز السداوي جاء في وقته لأنه لو خسر الزعيم لربما زاد موقفه صعوبة وخصوصاً مع ارتفاع مستوى الفرق التي تخوض المسابقة هذا الموسم بقوة وبتشكيلة أكثرها خبرة حيث الاسماء عديدة التي تثرى دوري الرديف هذا الموسم عن الموسميين الماضيين.

الصقور تكسب الخريطات وتخذم مفاجأتهم

واخيراً كسب فريق أم صلال الرهان وهزم الجيران فريق الخريطات 1/2 حيث حول التأخر بهدف للوفاة الجديد إلى فوز مستحق بعد أن رد على هدف خالد خميس في الشوط الأول بهدفين للنجم ابراهيم نداي الذي رجح كفة فريقه وبتفوق المصري فتحي الجندي المدرب الكفاء وصاحب البصمات الواضحة على صقوربرزان على السوداني جمال عبده الذي كان قد تفوق على مدرب السد في الافتتاحية والنقاط الثلاث فاتحة خير على البرتقالي الرديف وصيف البطولة الأولى الموسم قبل الماضي خلف السد وربما تكون سبباً في مواصلة مشواره نحو المنافسة بثبات أما الخريطات فخسارته جاءت بشرف وكان قريباً من تفجير مفاجأة جديدة لكن الصقور اخمدوها ولكن يستحق الوفاة الجديد التحية على المستوى الرائع حتى الآن ويستحق لقب الحصان الأسود بعد مضي جولتين فقط ويعكس مدى اهتمام ادارة الخريطات بالرديف الذي هو الممول الرسمي للفريق الأول.

فهد يحافظ على صدارة الهدافين

حتى الآن سجل المهاجمون 42 هدفاً ويتقاسم صدارة الهدافين كل من النجم فهد الشمري هداف الدوري في الموسم الماضي ويمتلك حتى الآن ثلاثية والنجم الموهوب القطراوي وليد جاسم المنقول من الريان بنفس الرصيد يليهما في المركز الثاني أكثر من لاعب سجلوا هدفين وهم سالم رحيل وعادل لامي من الريان وعمر الانصاري ومحمد سالم المال من العربي وابراهيم من أم صلال وناصر جلال من الخور وعلي مجبل من الوكرة واجمالي اهداف هؤلاء 20 هدفاً بينما سجل 22 لاعباً بقية الاهداف بواقع هدف لكل منهم وهم من الريان عبدالعزيز عيسى وسعود خميس وصالح عناد ومراد ناجي ومحمد سعيد مفتاح ومن الغرافة عادل جدوع وفهد الشمري وناصر كميل ومن قطر صلاح جمعة وخالد جبرتي ومن السد سلطان بلال واحمد محمد وجاسم العدساني ومن العربي وليد حمزة ومن أم صلال وليد نهنك وبزمان خوبياري ومن الخريطات ابراهيم هلال وخالد خميس ومن السيلية حمد راشد المري وهادي المري.

الجولة المقبلة ساخنة

وستقام الجولة المقبلة وهي الثالثة غدا الجمعة بلقاءين يجمعهما الخريطات بالوكرة بملعب احمد بن علي بنادي الريان في الثامنة والنصف مساءً والعربي بالخور في نفس التوقيت بملعب حمد الكبير بالعربي وتتواصل المنافسات مساء السبت بلقاءين أيضاً عند الثامنة والنصف فيلتي السيلية مع أم صلال باستاد سحيم بن حمد بنادي قطر والريان وقطر بملعب احمد بن علي بالريان وتختتم الجولة بلقاء القمة الثاني بين الغرافة حامل اللقب والسد الوصيف بملعب جاسم بن حمد بنادي السد أيضاً في الثامنة والنصف.

تصدر الريان الرهيب دوري الرديف الكروي بعد أن حقق الانتصار الثاني له على التوالي وذلك على حساب فريق الخور بنتيجة 3-1 ضمن أحداث ومنافسات الجولة الثانية التي اقيمت على مدار ثلاثة ايام بواقع مباراتين مساء الجمعة الماضي ثم مثلهما مساء السبت ولقاء واحد مساء الأحد ورفع الريان رصيده الى 6 نقاط في المركز الأول بفارق الاهداف عن الغرافة الذي احتل الوصافة بنفس الرصيد بعد أن تفوق على العربي في عقر داره بثلاثية مقابل هدفين في لقاء قمة وتلقى القطراوي وعض خسارته في الجولة الأولى أمام الخور وهزم السيلية 3-1 ليكسب أول ثلاث نقاط وب نفس النتيجة نهض السداوي من كبوته التي أدت الى خسارته في مفاجأة في الأسبوع الأول أمام الوفاة الجديد القادم من دوري المظالم الخريطات بهدف دون رد وكان نهوض السد على حساب الوكرة مضيئه ليودع السد في رصيده ثلاث نقاط مهمة وغالية جعلته قريباً من مقدمة الجدول أما الفوز الخامس هذا الأسبوع فكان من نصيب فريق أم صلال الذي صال وجال أمام جاره الوفاة الجديد الخريطات حيث أحمده مفاجأة كاد أن يفعلهما لثاني مرة على التوالي ولكن صقور برزان حولوا التأخر بهدف الى فوز بنتيجة 2-1 في النهاية ويربحون ثلاث نقاط ثمينة من فريق ليس بالهين لانه قاهر الزعيم في الجولة الأولى وتجمعت ارصدة العربي والخور والخريطات وتوقفت عند ثلاث نقاط اذ تلقوا الخسارة الأولى بينما نال الوكرائي والسيلوي الهزيمة الثانية على التوالي ويبقى رصيدهما خالياً وبواصلان التمسك بالقاء والمؤخرة حتى اشعار آخر من ناحية أخرى هز المهاجمون الشباك في الجولة الثانية 20 مرة مقابل 22 مرة في الجولة الافتتاحية لترتفع الغلة بعد أسبوعين الى 42 هدفاً وهذا مؤشر رائع يعكس الخطط الهجومية التي يلعب بها المدربين.

الريان ينجو من الفرسان

وبداية نستهل تحليلنا هذا الاسبوع بالتطرق الى لقاء الريان والخور ونؤكد بأن الفوز الذي حققه الريان على الفرسان يعتبر فوزاً صعباً وغالياً لذا فالصدارة التي حافظ عليها الرهيب للأسبوع الثاني على التوالي تعد عن جدارة واستحقاق كون فريق الخور احد الفرق المحترمة في دوري الرديف وحسم لقاءه في الاسبوع الأول بفوز مستحق على قطر في عقر داره وحقق الموسم الماضي المركز الثالث كما أن الخور تقدم في اللقاء بهدف للنجم الواعد ابراهيم محمد ليرد الرهيب بثلاثية عن طريق محمد مفتاح والذي سجل التعادل ومن ثم هدفين للنجم الخلق العائد بقوة عادل لامي ومع أن روشتيه طرد قبل النهاية بنصف ساعة على الأقل الا ان الريان تمسك بالفوز وقال كلمته الاخيرة وعموماً تفوق مدربه البرازيلي نيلسون وهو مدرب حراس مرمى على العراقي موفق المولى مدرب الخور وربما ساهم الجمهور القليل الذي حضر المباراة في نادي الريان في فوز الرهيب وعلى اية حال خسر الخور بشرف وكان ندا في معظم اوقات المباراة بل تسديدها في معظم الوقت لكن تسرع المهاجمين واستعمالهم لادراك التعادل أدى الى الخسارة وانسم اللقاء بالقوة والمتعة والاشارة واكد تفوق الريان على الخور في دوري النجوم والرديف معاً.

الفهود أحرزوا العرباوية بملعبهم

وثاني اللقاءات المثيرة والاكثر قوة هذا الأسبوع كان لقاء القمة بين الغرافة والعربي وشهدا أيضاً جمهور لا بأس به لاسيما العرباوية الذين كانوا يملون النفس بالتعويض اثر خسارة الكبير من الغرافة الكبير في دوري النجوم ولكن الفهود اكدوا علو كعبهم على الاحلام وردوا على تقدم العربي مرتين مرة عندما تقدم وليد حمزة عن طريق فهد الشمري الذي سجل هدفين متتاليين ليمنح التقدم للغرافة ثم بعد ان تعادل محمد سالم المال بهدف ثالث لناصر كميل قبل النهاية بخمس دقائق ليقول الغرافة كلمتهم في النهاية ويضيفوا لرصيدهم ثلاث نقاط ويظل خلف الريان بفارق الاهداف حيث يتساوى معه في الرصيد ويكشف الفهود عن نيتهم مبكراً للحفاظ على اللقب وحتى الان يسير على نهج الكبار في دوري النجوم حيث الصدارة للغرافة بجدارة.

قطر تفوق على السيلية

وتغلب قطر على السيلية 3-1 في لقاء شهد تألق الملك ولاسيما نجمه الجديد وليد جاسم الذي سجل هاتريك واستعاد

أرصدة الأحلام والفرسان والوفاة الجديد تتجمد بالهزيمة الأولى



جدول الترتيب بعد الاسبوع الثاني

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	الاصافي	النقاط
الريان	٢	٢	-	-	٩	٢	٧	٦
الغرافة	٢	٢	-	-	٦	٣	٣	٦
قطر	٢	١	-	١	٥	٤	١	٣
السد	٢	١	-	١	٣	٢	١	٣
العربي	٢	١	-	١	٥	٥	-	٣
ام صلال	٢	١	-	١	٤	٤	-	٣
الخريطات	٢	١	-	١	٢	٢	-	٣
الخور	٢	١	-	١	٤	٥	١-	٣
الوكرة	٢	-	-	٢	٢	٦	٤-	-
السيلية	٢	-	-	٢	٢	٩	٧-	-

نتائج منطقية.. وأهداف عديدة وصورة البط



هذا اللقاء بدا من خلاله بشكل جلي أن العربي يريد تدارك نتائجه السيئة في الموسم الفارط عندما أنهى السباق في المركز السادس، وبالتالي فهو يريد أن يلعب الأدوار الأولى هذا الموسم.

أما أمل أم صلال فلا يبدو أنه استفاد من خيبات الموسم الماضي، ولا يظهر أنه أعد العدة كما يجب لتحسين نتائجه خلال الموسم الحالي.

مباراة أم صلال والعربي كشفت لنا الموهبة الكبيرة التي يختزنها مهاجم العربي عمر العمادي الذي سجل بمفرده أربعة أهداف، وكان نجم اللقاء دون منازع هذا اللاعب بملك مقومات الهدف الذكي ويبقى مطالباً بمزيد من الاجتهاد لتطوير موهبته.

سننتظر على كل حال الجولات القادمة التي سيكون فيها العربي في مواجهات أصعب.

الغرافة - الوكرة: الفهود شرسة للغاية

الغرافة الذي استقبل على ميدان فريق الوكرة نسج على منوال العربي وأمطر شبك منافسه بعدد كبير من الأهداف ولم تستقبل شبكه الا هدفاً وحيداً، المباراة التي دارت بقيادة الثلاثي حسين نادر وعبدالله فارح وعبدالعزیز أمين شهدت تألق لاعب الغرافة حسن محسن بتسجيله 5 أهداف كاملة جعلت منه نجماً للمباراة وللجولة ككل إذ أنه انفرد بصدارة ترتيب الهادفين بعد مضي الجولة الأولى من السباق.

عبدالرؤف حسين نال نصيبه من المهرجان التهديفي إذ أحرز هدفين وسجل يوسف عتيق هدفاً واحداً لتكون حصيلة الغرافة ثمانية أهداف بالتمام والكمال.

أما الوكرة فلم يستطع الرد على منافسه إلا في مناسبة وحيدة عن طريق محمد فارس.

هذه النتيجة العريضة أكدت أن أمل الغرافة سيكون مرانها جدياً على إحراز لقب الدوري مثلما فعل في الموسم الفارط عندما تنافس مع السد إلى الجولات الأخيرة من السباق وأنهى

تذليل الفارق في الدقيقة 23.

لكن استفاقة أم صلال لم تدم طويلاً إذ عاد العربي بعد ذلك لفرض سيطرته وقبل نهاية الشوط الأول سجل خالد إبراهيم الهدف الرابع.

في الشوط الثاني تواصلت الإبداعات العربية وخاصة عن طريق المهاجم المميز عمر العمادي الذي أضاف هدفين في الدقيقتين 46 و59.

وفي الدقيقة 64 اختتم عبداللطيم مهرجان الأهداف للعربي لينتهي اللقاء بـ (7-1).



ومحمد شكري وعلي السنيدي شهدت تسجيل 8 أهداف كاملة، منها سباعية للضيوف.

العربي سيطر على مجريات اللقاء بالطول والعرض وفرض أسلوبه على أمل صقور برزان.

الهدف الماهر للعربي عمر العمادي أمضى الهدف الأول لفريقه بعد مرور 5 دقائق على صافرة البداية، ثم بعد دقيقة واحدة أضاف الهدف الثاني ليسجل زميله عبدالغني الهدف الثالث في الدقيقة السابعة، بعد هذه الثلاثية المبكرة حاول أم صلال رد الفعل والعودة في النتيجة وتمكن أحمد محمد من

دارت خلال الأسبوع الماضي مباريات الجولة الأولى من منافسات دوري الأمل لأندية الدرجة الأولى للموسم الكروي الجديد (2008 - 2009) والملاحظ في هذه الجولة أنها شهدت تحقيق نتائج عريضة جداً وكانت الحصيلة في مجمل المباريات الخمس 34 هدفاً بالتمام والكمال.. كما سجلنا أن النتائج جاءت منطقية لفائدة الفرق التي احتلت المراكز الأولى في دوري الموسم الفارط، وفيما يلي نستعرض معكم مختلف النتائج وأصحاب الأهداف.

السد - قطر: هدف مبكر أسعف أمل الزعيم

تمكن بطل الدوري في الموسم الفارط فريق السد من التفوق على نادي قطر بهدف لصفر في المباراة التي أدارها طاقم التحكيم المتكون من سعيد الأحبابي وفهد فخرو وعبدالعزیز العامري أحرز هدف السد فهد علي في وقت مبكر من عمر اللقاء وبالتحديد في الدقيقة الثالثة وتمكن أمل الزعيم بعد ذلك من المحافظة على تفوقهم إلى النهاية رغم محاولات القطراوية وبذلك يحقق السد أفضل بداية على درب الحفاظ على لقبه الذي أحرزه في الموسم الفارط.

أما أمل قطر فإنه لم يتمكن من تأكيد الوجه الطيب الذي ظهر به في آخر لقاء ودي قبل انطلاق الدوري عندما فاز على أم صلال بـ (5 - 1).

وسيكون الفريق مطالباً بتدارك العثرة الأولى في السباق خلال الجولات القادمة في مساعاه لتحسين ترتيب الموسم الماضي عندما أنهى الدوري في المركز السابع.

وفي الحقيقة لا يجب أن تكون الهزيمة بهدف وحيد خارج القواعد محبطة للفرع، خاصة أنها جاءت أمام بطل الموسم الفارط، ويبقى التدارك في المتناول.

أم صلال-العربي: أمل الأعلام متألق خارج الديار

مباراة أم صلال والعربي التي أدارها كل من رشاد راشد

مل غير واضحة

المشوار في المركز الثاني على بعد 4 نقاط من السد المتصدر.

كما أفرزت المباراة بروز مهاجم فذ هو حسن محسن صاحب الخماسية والذي كان بحق أشرس الفهود.. أما الوكرة فإن وضعه شبيه بوضع أم صلال إذ لم يظهر مؤشرات على رغبته في تحسين نتائجه مقارنة بالموسم الفارط الذي أنهاه في المركز الثامن.

الخور - الأهلي: الفرسان على خطى الموسم الفارط

الخور كان من الفرق المميزة في الموسم الفارط وأنهى السباق في المركز الثالث والأهلي كان قريباً منه إذ أحرز المركز الرابع، هذا ما جعلنا ننتظر مباراة متكافئة بين الفريقين لكن الخور فرض سيطرة كاملة على ضيفه ولم يترك له فرصة الخروج بأخف الأضرار إذ أمطر شبابه بخماسية سجل منها المهاجم عبدالعزيز حسين ثلاثة أهداف، واكتفى الأهلي بهدف وحيد أمضاه ناصر محمد جاسم.

الفرسان أكدوا أنهم على أتم الاستعداد للتألق خلال الموسم الحالي معتمدين على مجموعة متكاملة وقوة هجومية ضاربة يقودها المميز عبدالعزيز حسين. أما الأهلي فإن الخماسية التي استقبلتها شباهه من الفرسان فهي تدق نواقيس الخطر وتحذر من مقبة التراجع مقارنة بما تحقق من نتائج طيبة في الموسم الفارط.

الريان - الشمال: أمل الرهيب.. فعلا رهيب

في المباراة الخامسة والأخيرة لحساب الجولة الأولى من منافسات دوري الأمل للموسم الكروي (2008 - 2009) جاءت النتيجة منطقية بتفوق الريان على الشمال بـ (2-8).

المقابلة التي دارت على ملعب الريان وأدارها الطاقم المتكون من علي الشهراني ونايف الشهراني وحسن الجيدة لم يستطع خلالها أبناء الشمال مجارة نسق مضيفهم الذي زار شباههم في 8 مناسبات بواسطة سلطان بحيث في الدقائق 20 و66 و72 وعبدالحميد عناد في الدقيقة 21 ورياض ناصر في الدقيقة 32 ومحمد علي في الدقيقة 75 ومحمد مرعي في الدقيقة 78. الشمال كان قد افتتح النتيجة في اللقاء في الدقيقة 78 بواسطة عبدالعزيز أحمد لكنه لم يتمكن من الصمود، وقد حاول رد الفعل طوال اللقاء ولم تثمر مجهوداته إلا هدفاً ثانياً في الدقيقة 50 سجله ناصر ابراهيم.

ويمكن القول من خلال مباراة الريان والشمال إن الرهيب قادم بقوة لتحسين المركز الخامس الذي حققه في الموسم الماضي، أما الشمال فإنه يحتاج إلى عمل كبير ليتدارك نقائصه ويبتعد عن المركز الأخير الذي أنهى به مشوار موسم (2007 - 2008) كما أن سلطان بحيث صاحب الثلاثية سيكون في مواجهة مفتوحة مع عمر العمادي هداف العربي وحسن محسن هداف الغرافة وعبدالعزيز حسن هداف الخور.



دور محمد بن راشد

أشبال معيذر يطمحون بموقع أفضل

يطمح فريق أشبال نادي معيذر بالحصول على نتائج جيدة في بطولات الموسم الحالي بعد ان تعذر عليه تحقيق هذه النتائج في الموسم الماضي لأكثر من سبب حيث وضع الجهاز الفني المشرف على الفئات السنّية في النادي خطة اعداد متكاملة للنهوض بنتائج هذا الفريق اسوة بالفرق الأخرى.

وقد بدأ فريق الاشبال مواليد 1994 الاستعداد لهذا الموسم من خلال سلسلة من المباريات التجريبية كانت أمام المرخية ومسيير وام صلال علما ان القائمين على اعداد هذا الفريق استفادوا مما حققته هذه المباريات من فوائد فنية سيكون لها تأثير كبير علي مستقبل الكرة في النادي.

طموحات كبيرة لفرق الفئات السنّية للقطراوية

تحتل فرق الفئات السنّية بنادي قطر مكانة متقدمة ضمن الخطط المستقبلية التي وضعتها ادارة النادي.

وبرغم تباين هذه النتائج، الا ان طموح هذه الفرق يبقى كثيراً للارتقاء بهذه النتائج وصولاً الى المستوى الذي يحقق طموحات الادارة القطراوية. وكان الفريق القطراوي لفئة الأمل قد خسر مباراته الافتتاحية أمام السد بهدف دون رد في المباراة التي جرت بينهما ضمن مواجهات الجولة الاولى لمنافسات دوري الأمل لاندية الدرجة الاولى بكرة القدم للموسم الكروي الجديد 2008 - 2009، وجرت المباراة بإدارة الحكام سعيد الاحبابي وفهد فخر وعبدالعزيز العامري وأحرز السد هدف اللقاء الوحيد في وقت مبكر عن طريق اللاعب فهد علي في الدقيقة الثالثة واستمر تفوق السد بهذا الهدف حتى نهاية المباراة.

كما فاز أشبال نادي قطر مواليد 49 على نادي السد في اول مباريات دوري الاشبال بهدف واحد مقابل لاشيء حيث مثله في المباراة المذكورة اللاعبون يوسف الانصاري واحمد المهدي ويوسف محسن وناصر جمال وفصيل جبر الرميحي ويوسف احمد واحمد محسن وماجد الخليفي وسلطان فخر ونايف سيار.

مسابقات دوري الفئات السنّية دعامة أساسية للارتقاء

بواقع الكرة القطرية

موسم بعد آخر، تشغل بطولات الفئات السنّية حيزاً كبيراً في دائرة اهتمامات اتحاد الكرة القطري الذي دأب على إصدار التعليمات واللوائح الخاصة بهذه المسابقات بما يضمن لها تحقيق الأهداف الكبيرة التي وجدت من أجلها كإحدى الخطوات المستقبلية للنهوض بالكرة القطرية. وقد نصت لوائح وشروط هذه المسابقات على عدد من المراحل حيث تشير هذه اللوائح الى ان المرحلة الاولى (التمهيدية) تنص على ان توزع الاندية علي مجموعتين بالقرعة الموجهة بحيث تضم كل مجموعة عدد (8 فرق (4 من اندية الفئة الاولى، 4 من اندية الفئة الثانية) وتتبارى فرق كل مجموعة فيما بينها بنظام الدوري من دور واحد.

المرحلة الثانية:

1 - الأندية صاحبة المراكز الاربعة الاولى في كل مجموعة تصعد الى المرحلة الثانية من الدوري لتتبارى فيما بينها بنظام الدوري من دورين ذهاب واياب لعدد 8 فرق (دوري اندية الفئة الاولى).

2 - الأندية صاحبة المراكز من الخامس إلى الثامن في كل مجموعة تتبارى فيما بينها بنفس النظام المذكور في البند الثالث (دوري أندية الفئة الثانية).

يتحدد ترتيب الفرق في مسابقات دوري الفئات السنّية طبقاً لمجموع



أحمد السد

النقاط التي حصل عليها كل فريق خلال مباريات المرحلة الثانية من المسابقة فقط.. أما المرحلة الأولى فهي مرحلة تمهيدية لتأهيل الفرق للمشاركة بالمرحلة الثانية ويكون حساب النقاط في جميع المباريات على النحو التالي:

الفريق الفائز ثلاث نقاط

الفريق المتعادل نقطة واحدة

الفريق الخاسر صفر

- 1 - يفوز بمسابقة الدوري لأندية الفئة الأولى الفريق الحاصل على أكبر عدد من النقاط خلال المرحلة الثانية من المسابقة.
- 2 - إذا تساوى فريقان أو أكثر في عدد من النقاط على أي مركز خلال المرحلة الأولى من مسابقة الدوري فإنه يتم حسم التعادل طبقاً لما ذكر بالمادة 17.

3 - إذا تساوى فريقان في عدد النقاط على المركز الأول خلال المرحلة الثانية من الدوري تقام بينهما مباراة فاصلة في خلال أسبوع من آخر مباراة أقيمت.

4 - إذا تساوى أكثر من فريق في عدد النقاط على المركز الأول تقام بينهما دورة من دور واحد وإذا استمر التعادل لفريقين أو أكثر يطبق ما جاء بالمادة 17.

5 - إذا تساوى فريقان أو أكثر في عدد النقاط على أي مركز من المراكز عدا المركز الأول فإنه يتم تحديد ترتيب الفرق المتعادلة طبقاً لما جاء بالمادة 17 وذلك خلال المرحلة الأولى أو الثانية من الدوري.

6 - في مباريات حسم التعادل بين فريقين في مسابقة الدوري إذا استمر التعادل بعد انتهاء الوقت الأصلي للمباراة يتم منح الفريقين وقتاً إضافياً وإذا استمر التعادل يتم اللجوء إلى ركلات الترجيح ويكون الوقت الإضافي كما يلي:

فئة الرديف 30 دقيقة على شوطين

فئة الناشئين 30 دقيقة على شوطين

فئة الأشبال 20 دقيقة على شوطين

فئة الأمل 20 دقيقة على شوطين

أين تقام مهرجانات البراعم؟

وقطر.المهرجان الرابع سيكون يومه الأول في 22 نوفمبر على ملاعب الغرافة والسد واليوم الأخير في 29 نوفمبر على ملاعب الغرافة والعربي وقطر.المهرجان الخامس والأخير ينطلق يوم السبت 20 ديسمبر على ملاعب السد والعربي وقطر وينتهي يوم السبت 27 ديسمبر على ملاعب الغرافة والسد.

ملاعب الغرافة والسد.أما المهرجان الثاني فيقام يوم السبت 25 أكتوبر على ملاعب الغرافة والسد والسبت 8 نوفمبر على ملاعب السد والعربي وقطر.

المهرجان الثالث ينطلق يوم السبت 8 نوفمبر على ملاعب الغرافة والعربي وقطر ويختتم يوم السبت 15 نوفمبر على ملاعب السد والعربي

اختار الاتحاد القطري لكرة القدم ملاعب قطر والسد والغرافة والعربي لاحتضان مهرجانات البراعم من مواليد 96 و97 و98 و99 و2000. وستقام المهرجانات في الملاعب الفرعية للأندية المذكورة ابتداء من 11 أكتوبر القادم.المهرجان الأول سيقام يوم السبت 11 أكتوبر على ملاعب الغرافة والعربي وقطر والسبت 18 أكتوبر على

تعديل مواعيد الأسبوع الثاني لدوري الفئات السنّية

مساء.كما قرر الاتحاد نقل المباريات المبرجة على ملعب نادي قطر إلى ملعب استاد الدوحة وعلى هذا الأساس سيحتضن استاد الدوحة مباراة الشمال وقطر في فئة الأشبال يوم الثلاثاء 11 نوفمبر بداية من الخامسة مساءً. وسيحتضن أيضاً لقاء الشمال وقطر في فئة الشباب في اليوم ذاته بداية من الساعة السابعة مساءً.

قرر الاتحاد القطري لكرة القدم تعديل موعد مباريات الأسبوع الثاني من بطولة الدوري العام للفئات السنّية (أمل - أشبال - ناشئين - شباب) وحسب هذا التعديل ستدور مباراة الخور والغرافة في فئة الناشئين يوم الأحد 28 من الشهر الجاري على ملعب الخور بداية من الساعة التاسعة مساءً وستدور مباراة الفريقين في فئة الشباب يوم الاثنين 29 سبتمبر ابتداء من الساعة التاسعة

شباب السد يبحث عن فوزه بعد فوزهم الكاسح في دوري الناشئين..



السويدي وعبدالرحمن الظاهري. وكان فريق الشباب قد تجمع لأول مرة منتصف أغسطس الماضي وذلك بعدما قرر الاتحاد القطري لكرة القدم استئناف بطولة دوري الشباب التي الغيت منذ سنتين ولم يلعب فريق الشباب أي مباراة طوال الموسم الماضي بعد فوزه ببطولة الكأس التي اقيمت في بداية الموسم الماضي وسيشارك في الفريق اللاعبون مواليد 90 - 91. ويتكون الجهاز الفني والاداري للفريق من جل مورييسو مدربا للفريق ومبارك غانم مساعدا للمدرب وعلي جهان مديرا للفريق وخليفة الجاسم اداريا. وعلى صعيد دوري الناشئين حقق فريق السد

هذا وسيلتقي شباب الزعيم في مباراتهم القادمة مع فريق شباب العربي في ملعب العربي يوم الاثنين القادم الموافق 29 / 9 في تمام الساعة الثامنة والنصف. وكان شباب السد قد استعد للمباراة عبر خوض عدد من المباريات التجريبية حيث التقى مع شباب الوكرة بالملعب الفرعي بنادي الوكرة وانتهت المباراة بفوز شباب الزعيم بهدف دون رد احزاه يوسف المؤذن في الشوط الأول من المباراة. قدم شباب السد في هذه المباراة مستوى جيدا وخاصة في شوطها الأول الذي بدأه السد بتشكيل مكون من محمد جاسر ومحمد فرج وفهد الشمري وعبدالله صالح ويوسف المؤذن ومحمد الجابري وذياب العنابي وعبدالله العدساني ومحمد فيروز ومحمد

ومحمد الجابري وعبدالرحمن ناصر وخليفة القحطاني وفي الهجوم يوسف يعقوب ومحمد السويدي. وذكر الموقع الرسمي لنادي السد ان الشوط الأول جاء متوسط المستوى وانحصر معظم اللعب في وسط الملعب ولكن في الدقيقة 32 ينطلق محمد الجابري من وسط الملعب مخترقا دفاع القطراوية ويمرر كرة جميلة الى عبدالله صالح الذي اعادها له عرضية متقنة يودعها الجابري برأسه في شباك قطر معلنا عن الهدف الأول لشباب الزعيم وفي الشوط الثاني يأخذ اللقاء منحى عصيبا بدون داع ويحاول شباب قطر تعويض الهدف ولكن محاولتهم لا تسفر عن شيء حتى يطلق حكم المباراة صافرة النهاية معلنا فوز شباب الزعيم.

يبدو أن بداية دوري الشباب بكرة القدم ستحمل أخبارا سارة لفريق السد الذي يريد بكل صورة ان يتوج ظهوره القوي في هذه المسابقة بالحصول على لقب المسابقة العائدة الى الواجهة بعد توقف دام عامين. وقد برهن شباب السد على هذه البداية من خلال الفوز الذي حققه في أولى مبارياتهم بالدوري على فريق شباب قطر بهدف دون رد في اللقاء الذي جرى بينهما بالملعب الفرعي لنادي السد واحرز هدف اللقاء الوحيد محمد الجابري لاعب وسط شباب الزعيم. وبدأ السد المباراة بتشكيلة ضمت محمد جاسر في حراسة المرمى وفي الدفاع محمد فيروز ومحمد فرج وعبدالله العدساني وجاسم الكواري وفي الوسط عبدالله صالح

العتيبي يتصدر هدافي دوري الأمل والمنافسة

حقق فريق الأمل بنادي الغرافة صدارة مستحقة للدوري في اسبوعه الأول بعد الفوز الكبير الذي حققه على فريق الوكرة بثمانية اهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما في اطار الدوري وفرض لاعبو الغرافة سيطرتهم على مجريات المباراة وانهموا الشوط الأول لصالحهم بأربعة اهداف مقابل هدف واحد بينما اضافوا العدد نفسه من الأهداف في الشوط الثاني من المباراة. وقد سجل الأهداف كل من حسن العتيبي (5 اهداف) وعبد الرؤوف حسين (هدفين) وسجل يوسف عتيق هدفا واحدا بينما احرز هدف الوكرة محمد فارس وفي بقية مباريات الاسبوع حقق السد فوزا على قطر بهدف واحد مقابل لا شيء بينما فاز العربي على أم صلال بسبعة اهداف مقابل هدف واحد والخور على الأهلي بخمسة اهداف مقابل هدف واحد والريان على الشمال بثمانية اهداف مقابل هدفين.

وقد اثنى الشيخ فيصل بن جاسم آل ثاني رئيس جهاز الكرة على المستوى الذي قدمه فريق الغرافة متمنيا له النجاح في الجولات المقبلة من المسابقة وتصدر حسن العتيبي مهاجم نادي الغرافة لائحة هدافي دوري الأمل برصيد خمسة اهداف يليه عمر العمادي لاعب العربي برصيد اربعة اهداف بينما يحتل عبدالعزيز حسين لاعب الخور وسلطان بخيت لاعب الريان المرتبة الثالثة برصيد ثلاثة اهداف.

وتتوقع مصادر كروية لـ(استاد الدوحة) ان تشهد منافسات دوري الأمل بروز عدد من الطاقات الواعدة التي تأخذ طريقها الى صفوف فرق العنابي الوطنية في السنوات المقبلة. وعلى صعيد آخر ذكر الموقع الرسمي لنادي الغرافة أن إدارة النادي قررت وفي لفتة جميلة ارسال عدد من لاعبي النادي للفئات السنية كالامل والبراعم والأشبال والناشئين والشباب لدعم العنابي الكبير في مهامه المقبلة في الجولة الحاسمة لتصفيات آسيا المؤدية الى مونديال جنوب افريقيا.

ونقل الموقع عن السيد جاسم القريشي رئيس جمعية الجماهير قوله ان المهمة صعبة أمام العنابي ولكن بحضور الجماهير ودعمهم ستكون المهمة قائمة للفوز بالنقاط الثلاثة وجماهير نادي الغرافة لا تحتاج الى نداء حتى تليي نداء الوطن فالمهمة القائمة تجبر الجميع على دعم المنتخب من أجل الوصول الى كأس العالم لأول مرة.





نجم وحلم



المهدي علي محمد

المهدي علي محمد مواليد 1992، قلب دفاع فريق السد للناشئين، أهله موهبته وامكاناته البدنية والفنية للانضمام إلى أكاديمية اسباير حيث يلعب لفريق اسباير مواليد 92، قدم أداء جيداً أمام فريق أسبانيول الأسباني، يحمل شارة قيادة فريق اسباير، يتمتع بإمكانات فردية جيدة وطول فارع يمكنه من التصدي وإيقاف أفضل المهاجمين، أحرز بطولة دوري الناشئين وبطولة الكأس هذا الموسم 2008/2007 مع فريقه السد، لاعبه المفضل هو العماني محمد ربيع لاعب السد، والاطالي اليساندرو نيستا،... فريقه المفضل هو السد قطرياً وعربياً، وعالمياً أي سي ميلان الإيطالي.

حسن عيسى السقطري

حسن عيسى قاسم السقطري مواليد 1994، لاعب فريق الريان لفئة الأمل، ولاعب منتخب قطر للأشبال، لاعب مهاري وصاحب بنية جسمانية جيدة مقارنة بعمره ويملك مقومات فنية وبدنية تساعده على ان يكون من اللاعبين الذين يُشار لهم بالبنان مستقبلاً، أمنيته الانضمام لأكاديمية اسباير، أحرز مع فريقه بطولة كأس الأمل لهذا الموسم، لاعبه المفضل قطرياً حسين ياسر وعربياً محمد ابو تريكة وعالمياً كريستيانو رونالدو، وفريقه المفضل قطرياً الريان وعربياً الأهلي المصري، وعالمياً مانشستر يونايتد.



أحمد وزين

أحمد فاضل وزين مواليد 1993، يلعب لنادي الوكرة للأشبال، وهو كذلك عضو فريق اسباير لنفس الفئة، لاعب موهوب صاحب مهارة طيبة وامكانات بدنية جيدة، يُعد صانع لعب جيد قيادة دفعة اللعب ويعتبر من ابرز لاعبي الوسط في فرق الأشبال، يتمنى ان يكون احد نجوم الكرة القطرية في المستقبل القريب، لاعبه المفضل هو المهاجم العراقي يونس محمود لاعب الغرافة، والمهاجم المغربي عادل رمزي، وعالمياً البرازيلي رونالدينهو، فريقه المفضل الوكرة قطرياً وعالمياً نادي برشلونة الأسباني.



الثاني أمام العرباوية



مدرب الحراس ماورو سيرجو ونائب رئيس قطاع الفئات السنية الكابتن خالد النابت وعلى جانب آخر يلتقي فريق الشباب بالنادي يوم الاثنين مع فريق قطر في الاسبوع الأول من دوري الشباب على الملعب الفرعي لاستاد جاسم بن حمد بنادي السد كما حقق فريق الأمل بنادي السد الفوز الأول له هذا الموسم على فريق قطر بنتيجة 1 - 0 في الاسبوع الأول من دوري الأمل موسم 2008 - 2009 وذلك على الملعب الفرعي لاستاد جاسم بن حمد بنادي السد. ليحصل بذلك فريق الأمل أول ثلاث نقاط في سعيه للحفاظ على لقب بطولة الدوري وقد أحرز هدف المباراة الوحيد فهد علي في الشوط الثاني ويدرب فريق الأمل المدرب البرازيلي جواه ماركوس.

لِلناشئين الفوز في أولى مبارياته في دوري الناشئين 2008 - 2009 على فريق نادي قطر بنتيجة 11 - 0 في اللقاء الذي جرى بينهما على الملعب الفرعي لاستاد جاسم بن حمد بنادي السد ليحصل أبناء الزعيم أول ثلاث نقاط لهم في ظل سعيهم للحفاظ على لقب الدوري وقد أحرز اهداف ناشئي السد عبدالعزيز الانصاري 7 أهداف وهدف لكل من صالح اليزيدي وحسن كمال ومحمد مسفر وراشد المري. وكان الشوط الأول قد انتهى 5 - 0 ويلتقي الفريق في الأسبوع الثاني من الدوري مع فريق نادي العربي يوم الأحد المقبل 28 سبتمبر على ملعب العربي.

يدرب فريق الناشئين المدرب الفرنسي جورج ومعه

فرق الريان تواصل نجاحاتها



كما حقق فريق الريان فوزاً كبيراً بدوري الناشئين على حساب الشمال أيضاً عندما تغلب عليه بستة أهداف مقابل هدف في المباراة التي جرت بينهما في ملعب النادي. وقد أحرز اهداف الريان كل من أحمد علاء (هدفين) وصالح حمد المري (هدفين) وسجل هدفاً واحداً كل من طاهر عصمت ومحمد مذكر القحطاني.

تواصل فرق نادي الريان نتائجها الجيدة في دوري الفئات السنية حيث فاز لفريقها المشارك بدوري الشباب على الشمال بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما على ملعب نادي الريان.. وقد أحرز أهداف الريان كل من ناصر المسيفري ومحمد اليامي وسعيد العثمان.

الكويت

العربي بطل السوبر في الكويت

كعادته في تحقيق الاولويات في تاريخ مسابقات كرة القدم الكويتية، كان للعربي بصفته بطل كأس امير الكويت السبق في تحقيق اول بطولة لـ «السوبر» بعد تغلبه على الكويت بطل الدوري الممتاز، بهدف نظيف احزه خالد خلف من ركلة جزاء في الدقيقة الثانية من الشوط الاضافي الثاني للمباراة التي اقيمت بينهما على استاد محمد الحمد بنادي القادسية، ليرفع العربي رصيده من الانجازات الى 40 بطولة، ويجدد تسجيل اسمه في سجلات الابطال كصاحب السبق في الفوز بهذه البطولة كما كان له السبق في الفوز بأول مسابقتي للدوري والكأس. ليقول العربي لـ «السوبر» دربك أخضر. وتسلم كابتن العربي عبدالعزيز فاضل كأس البطولة من المسؤول المالي للجنة الانتقالية التي تدير شؤون الاتحاد الكويتي للعبة غسان النصف، معلنا انه قادم بقوة الى المنافسة على البطولات المحلية، بعدما نجح مدربه الوطني احمد خلف في ايجاد التوليفة السحرية التي اعطت للعربي الحضور المتميز في هذا اللقاء لهذه البطولة التي كانت من المفروض ان يفتتح بها الموسم الكروي اسوة بما هو متبع في كل دول العالم، حيث تحدد لها السادس من سبتمبر الجاري موعدا لاقامتها، لكن «الانتقالية» أجلتها نزولا عند رغبة طرفيها «الابيض» بطل المسابقة الام (الدوري العام) و«الاخضر» بطل الكأس الغالية التي تحمل مسمى امير الكويت وقد حاول العربي تأجيلها مرة اخرى الى وقت لاحق.



رئيس اتحاد الكرة

الإمارات

الزعيم يتابع تحضيراته استعداداً لفارس الغربية

للمسابقة المحترفة. وبعد نشوة الفوز برعاية نظيفة على الملك الشرقاوي يوم الجمعة الماضي خلد لاعبو الفريق لراحة خفيفة قبل أن ينخرطوا في تدريباتهم بقيادة الألماني وينفرد شايفر وبمشاركة جميع اللاعبين حيث عهد المدرب خلال التدريبات على معالجة وتصحيح الأخطاء والسلبيات التي صاحبت أداء اللاعبين في اللقاء السابق من خلال تطبيق وتنفيذ المهام والجمال التكتيكية على أرضية الملعب والتي تضمنت الضغط على الخصم وبناء الهجمات من العمق والأطراف والتعامل مع الضربات العكسية دفاعا وهجوما وسرعة الارتداد في حال الهجوم المعاكس والتحركات من دون كرة والتمرير من لمسة واحدة فضلا عن تنفيذ الضربات الثابتة من خارج من منطقة الجزاء. وقد أدى اللاعبون المرنان بروح معنوية عالية ولباقة بدنية مرتفعة. وسيختتم الفريق العيناوي تدريباته الليلة قبل أن يتوجه إلى المنطقة الغربية تأهبا لملاقاة فارسها اليوم. ويأمل العيناوية في مواصلة عروضهم القوية وتعزيز فوزهم السابق على الملك الشرقاوي والبقاء على الصدارة سعيا لتحقيق الغاية المأمولة بالحصول على لقب أول نسخة لدوري المحترفين. على صعيد ثان قام محمد عبدالله بن بدوة عضو هيئة الشرف العيناوية، بشراء تذاكر المقاعد المخصصة للجمهور العيناوي في مباراة الظفرة، في إطار ما يقوم به بن بدوة من دعم متواصل للجماهير العين على نحو ما قام به من مساهمة في شراء أدوات تشجيعية في المواسم الماضية.



رئيس اتحاد الكرة

واصل العين تحضيراته في إطار استعداده لمباراته الثانية بدوري المحترفين والتي تجمعها اليوم الخميس بفريق الظفرة على ملعب الأخير ضمن الجولة الثانية

السعودية

الرائد يفشل في الوصول إلى محترفه المغربي الهارب!!

عائلاتهم وهذا من حقهم كونه يندرج ضمن شروط توقيع العقد وهو ما تسعى إليه حاليا، لكن ذلك يحتاج إلى وقت كونهم قدموا إلى السعودية عن طريق الزيارة مما يعيق إحصار عائلاتهم إلا عن طريق تأشيرة عمل رسمية وهذه المسألة تحتاج لوقت وهذا ما أكدته للاعب زكرياً عبوب الذي كان حريصاً على هذا الأمر وذكرت له أن الإجراء في مراحله الأخيرة. وأكد السيف أن الأمر لا يدعو للقلق إطلاقاً، متوقفاً عودة اللاعب إلى بريدة خلال هذه الايام بعد أن استخرجت له تأشيرة زيارة أخرى.

وطالب السيف جماهير ناديه بعدم تصعيد الموقف من أجل مصلحة الفريق الكروي الذي تنتظره مباراة هامة في الجولة الثالثة لدوري المحترفين أمام الوطني في الرابع من الشهر المقبل.

لا تزال إدارة نادي الرائد برئاسة خالد السيف تواصل بحثها عبر الاتصالات الهاتفية عن اللاعب المحترف في صفوف الفريق الأول لكرة القدم، المغربي زكرياً عبوب الذي غادر بريدة لبلاده دون إذن مسبق من الإدارة وبشكل مفاجئ وذلك بسبب تأخر إحصار عائلته معه للسعودية. وكان اللاعب وضع أمام الإدارة في وقت سابق، لقاء فريقه أمام الهلال كحد نهائي لترك النادي والعودة إلى المغرب ما لم تحضر عائلته، من جهته قال رئيس النادي خالد السيف إن اللاعب لديه ظروف أسرية شرحها لي سابقا لكنه لم يشعرني برغبته في السفر.

وعن تهديد اللاعب بالمغادرة ما لم تحضر الإدارة عائلته بعد لقاء الهلال كحد نهائي، قال السيف لقد اشترط محترفو الفريق الـ 3 إحصار



رئيس اتحاد الكرة

البحرين

من جديد المحرق يطلب تأجيل لقاء الرفاع!!

بتاريخ 26 المصادف يوم غدا الجمعة من لقاء الاياب امام فريق كيداه الماليزي في ماليزيا ضمن بطولة كأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، اذ أكد احمد جاسم بأنه قد تلقى اتصالا من مسؤولي ادارة المحرق لطلب تأجيل مباراة الفريق الاول مجددا امام الرفاع وترحيل لقائي المسابقة الى بداية شهر اكتوبر المقبل. وأشار جاسم الى انه من المستحيل ان يتم تأجيل لقائي المسابقة وترحيلهما الى تاريخ جديد، حيث تنتظر فريق المحرق مشاركة خارجية قادمة بالدور قبل النهائي وذلك بتاريخ 7 اكتوبر المقبل وذلك امام

طلبت إدارة نادي المحرق مجددا طلب تأجيل مباراة الفريق الاول امام فريق الرفاع الاول للكرة في مسابقة كأس ولي العهد والتي تم تأجيلها الى تاريخ 28 من الشهر الجاري بعد أن أبدى نادي الرفاع موافقته على تأجيل اللقاء ليوم واحد!! حيث كان من المقرر اقامة المباراة بتاريخ 27 من الشهر ذاته.

وقد أجرى المسؤولون في نادي المحرق اتصالاتهم مجددا بأمين سر الاتحاد البحريني لكرة القدم احمد جاسم بعد ان بادر نادي الرفاع بالموافقة على تأجيل اللقاء ليوم واحد فقط وبسبب عودة فريق المحرق

الفائز من الجيش السنغافوري او النهضة العماني، موضحا بأن أي تأجيل سيتم طرحه على طاوله الاتحاد سيتم مداولته لمناقشته مع الاندية المعنية بالمسابقة وهي الاهلي والرفاع والبسيتين التي رفضت سابقا على طلب تأجيل لقائي المسابقة في الفترة المحددة بعد طلب نادي المحرق. وقال جاسم إن اتحاد الكرة لم يستلم رسميا اي خطاب من قبل نادي المحرق على تحديث رغبتهم في تأجيل المسابقة وترحيلها الى شهر اكتوبر المقبل، مبينا بان من المؤمل ان يرسل المحرق خطابه الرسمي خلال الفترة القصيرة المقبلة.

رئيس اتحاد الكرة

الريان بطل الدوري.. بالتوجه!!

– يتحدثون في المجالس وعلى المنتديات عن قضية في غاية الأهمية وهي أن الريان سيكون بطل الدوري وإذا كان الريان قد تم تنصيبه مبكرا ليكون بطل الدوري فهذا توقع ولكن أن يقال بان هناك توجه من اجل أن يفوز الريان باللقب هذا الموسم هذا هو الجديد!!.. والتوجه من جانب المسؤولين من اجل أن يفوز الريان في التعاقدات الجديدة ومنح الريان أفضل اللاعبين ووضعه تحت قائمة الأندية المستثناة في التعاقدات مع لاعبين مقيمين مثل استثناء عمر باري حارس الجيش الذي لم يلعب حتى الآن!!.. وإذا كنت سمعت هذا الكلام كثيرا فأنتني أرى ان كلمة توجه غير صحيحة لان الدوري لازال في بدايته والتكهن بمن سيفوز صعب التوقع به الآن ، وإذا كان هناك توجه بان يفوز الريان بالدوري فهل هذا التوجه سيحميه من خسارة اية مباراة حتى ولو بالحكام؟! وهل التوجه سيحميه من إصابات لاعبيه او الإيقافات؟! احيانا حديث المجالس يكون به جزء من الصبح ولكن في هذه الجزئية اعتقد ان كل الكلام خطأ ولو فاز الريان بالدوري هذا الموسم سيكون بجهود لاعبيه وليس بالتوجه يامن تبحثون عن شماعة مبكرة لوضع فشلهم عليها!!

– الليلة.. تعود مباريات دوري النجوم القطري في حلته الجديدة في الجولة الثالثة وهي الجولة التي نشعر بانها ستحمل الكثير من المفاجآت كون الجولتين الاول والثانية لم نر فيها أي جديد نظرا لان الكبار فعلوها ولم يتركوا فرصة للصغار لتحقيق مفاجآت من العيار الثقيل كنا ننتظرها من اجل ان تلهب المنافسة مبكرا ولكن لم تحدث مفاجآت باستثناء تعادل السيلية مع قطر وهو التعادل الذي اعتبره متوقعا لان قطر اعتاد على السقوط في المباراة الثانية بعد ان يقدم افضل مبارياته في المباريات ثم يسقط في الجولة التي تليها بفراة!! الجولة الثالثة ربما تكون نقطة تحول في الصراع سواء بين الفرق التي تملك ست نقاط او بين الفرق التي لم تحصد اي نقطة في الجولتين السابقتين ولهذا فاللعب في هذه الجولة على النقاط الثلاث بل ستكون النقاط الثلاثة شعار الجميع.

لو نظرنا الى المباريات في الجولة الثالثة سنجد ان الخريطات سيليقي مع الوكرة وبعده يلتقي العربي مع الخور الليلة وغدا يلتقى السيلية مع ام صلال ثم يلتقي الريان على ملعبه مع قطر، وختام الجولة مواجهة نارية بين السد والفرافرة. ملامح الدوري لم تظهر بعد خاصة ان هناك اربعة اندية حققت الهدف المطلوب من الجولتين وسجلت 6 نقاط بينما تراجعت 6 فرق منها اربعة اندية لم تحقق الفوز!!

الشكل العام يؤكد ان الفرافرة والريان وام صلال ومعهم السد ستكون المنافسة بينهم هذا الموسم وسيعتمد استمرار أي فريق في المنافسة على البديل الجيد لان مشوار الدوري طويل وانا شخصيا اتمنى ان أرى فرقا جديدة على منصة التتويج في نهاية الموسم كما أتمنى ان تظل المنافسة ملتزمة بين الجميع حتى صافرة نهاية اخر مباراة ويظل الدوري معلق حتى اخر ثانية وبالتالي سنضمن الحضور الجماهيري في الملاعب.

اعجبني أداء فريق الفرافرة وارى انه فريق مرعب وقادم هذا الموسم ليهدد كل الاندية خاصة انه يملك في نظري اقوى خط هجوم واقوى خط وسط الذي يضم الموسيقار نشأت وانس مبارك واسامة سويدي وفي الهجوم كليمرسون وفرنانداو وباكين ولو غاب أي لاعب فمن المؤكد ان الفريق لن يتأثر لان لاعب واحد من هذه المجموعة قادر على قيادة الفريق للفوز.

السد لم يظهر بالشكل المطلوب الذي شاهدناه عليه في المواسم الماضية رغم فوزه وربما الظروف التي يمر بها السد ستتغير مع التعاقد مع محترفين جدد ولعل التعاقد مع الغيني فيندونو سيكون مكسب كبير للسد لان هذا اللاعب مميز وقد شاهدته في صفوف فريق سانت اتيان الفرنسي يقدم مستوى متميز ويحسب له تحركاته الكثيرة والاصرار الى ان يكون من افضل اللاعبين وعموما استمرار فوز السد سيكون بمثابة خطوة جيدة في مثل هذه الظروف حتى يعود للفريق السداوي اترانه.

اما فريق ام صلال فلم يظهر بالصورة التي نريدها والتي رأينا فيها الفريق في الموسم الماضي.. وننتظر ان يعود الفريق البرتقالي ويهدد الكبار.

سعد الكعبي

qtr-51@hotmail.com



رئيس اتحاد الكرة

استاد الدوحة

EXTRA

خلفان: السد بالمحليين قادر على استعادة لقب الدوري..

أكد خلفان إبراهيم مهاجم نادي السد و الذي يتقاسم صدارة هدافي الدوري مناصفة مع البرازيلي كليمرسون مهاجم الغرافه ان فريق السد بلاعبيه المحليين قادر على المنافسة لاستعادة لقب الدوري مشيرا إلى أن المواجهة المقبلة أمام الغرافه ستكون المحك الحقيقي للاعبين السد لاسيما وأن الفريق إلى الآن يعاني من غيابات العديد من اللاعبين بسبب الإصابة أو بعض الأمور الإدارية كما هو الحال مع البرازيلي إيمرسون. وأضاف اللاعب أن الظروف التي يمر بها الفريق جعلت من باقي اللاعبين عازمين على إثبات وجودهم كلاعبين قادرين على اللعب في أي وقت ومقارعة أقوى الفرق في الدوري، وهذا الأمر هو الذي ميز السد في الجولتين الأولى والثانية، إلا أنه في الوقت نفسه أكد بأن هذه الغيابات ستؤثر لاحقا على مشوار الفريق لاسيما وأننا في حاجة إلى عدد كبير من اللاعبين فالدوري يحتاج إلى نفس طويل. وتحدث خلفان أن البرازيلي إيمرسون لياو المدير الفني للفريق استطاع أن يجد التوليفة القادرة على تقديم مباريات جيدة نظرا لإتياح جميع اللاعبين مع فكر المدرب القدير.

فيندونو.. والظهور الرسمي الأول مع السد أمام الغرافة

يبدو ان انضمام الغيني باسكال فيندونو مهاجم سانت اتيان الفرنسي للقائمة السداوية في الوقت المناسب وقبيل المواجهة المرتقبة مع الغرافة يوم بعد غد السبت في ختام الاسبوع الثالث من دوري نجوم قطر، اذ وقع اللاعب العقد امس الاول وبدأ فعلا بالتدرب مع الفريق لاختصار الوقت من اجل توفير بعض الانسجام والتفاهم بين اللاعب وبقية زملائه.. ولكن تبقى مشاركته اساسيا أو في قادم اوقات المباراة امرا يعود للمدرب البرازيلي ايمرسون لياو، بالرغم من الرد الذي جاء على لسان محمد غانم العلي رئيس جهاز الكرة بالنادي عن مسألة انسجامة مع بقية التوليفة، حيث أكد ابو غانم ان لاعبا كبيرا بجسم فيندونو قد لا يحتاج الى وقت طويل كي يتفاهم مع بقية زملائه، في اشارة واضحة الى ان باسكال سيكون حاضرا مع السد يوم السبت، وربما يبدأ اساسيا في ظل النقص الذي يشوب صفوف الفريق بعد اصابة تينوريو وايقاف ايمرسون.. فهل يحقق اللاعب الغيني الاضافة المطلوبة للزعيم منذ الظهور الاول؟

وليد جاسم أمام فرصة ذهبية لمواجهة فريقه السابق

تبدو الفرصة سانحة امام وليد جاسم المنضم حديثا للملك القطراوي، للظهور اساسيا مع فريقه الجديد، بعدما رشح من داخل اروقة الملك عن غياب اللاعب البرازيلي مارسينهو للإصابة خلال اللقاء السابق للفريق مع السيلية في الاسبوع الثاني من دوري نجوم قطر، وهو اللقاء الذي انتهى بالتعادل الايجابي بهدف لمثله!! ولعل فرصة وليد ذهبية على اعتبار ان اللقاء سيجمع فريقه الجديد بفريقه القديم الريان الذي خلد فيه وليد اغلب فترات الموسميين الماضيين على مقاعد البدلاء، ومن هنا نقول بأن الفرصة ذهبية، ذلك وان المجال امام نجم خليجي 17 بالدوحة مفتوح كي يثبت ان رحيله عن الريان كان خسارة كبيرة لهذا الاخير، ومكسبا كبيرا للملك القطراوي. ولم تنته فرصة وليد عند هذا الحد، بل ان هناك مجالا امام اللاعب كي يثبت لمدرب الفريق القطراوي لازاروني انه يستحق مكانا اساسيا، اذ لم يظهر وليد في التشكيل في المباراتين الاوليين.

رد الوبزو وماجنو.. فهل تأتي البقية؟

علامات استفهام كثيرة ارتسمت حول مستوى بعض المحترفين الجدد القادمين لدوري نجوم قطر في الظهور الاول لهم مع فرقهم، وعلى رأس هؤلاء كان البرازيلي الويزو مهاجم الريان الذي لم يكن له (قرص) في (عرس) فريقه امام السيلية في الاسبوع الاول رغم الخماسية التي سجلها الريب، بالرغم من ان الويزو هو رأس الحربة الصريح في الفريق لتتكرر الاحاديث عن كبر عمر اللاعب وثقل حركته، ولكن يبدو ان الويزو اراد ان يضع حدا لتلك الاقوايل فظهر في المباراة الثانية امام الخور محتكرا التسجيل عندما كان صاحب هدفي الفوز، مما اجبر منتقديه على منحه فرص اخرى او التريث قبل اطلاق الاحكام النهائية على مستواه..ولعل مواطن الويزو ومهاجم ام صلال ماجنو الفيس سار على الدرب ذاته، فخلال الكرنفال الذي استهل به الصقور الدوري بالفوز على العربي في عقر دار هذا الاخير على استاد حمد الكبير، اختفى الفيس تماما وكأنه لم يكن حاضرا بالرغم من الدعم والاسناد الذي وفره له الداهية صبري اللوموشي وموسى نداي، ولكن الفيس فعل كما فعل الويزو وقدم صورة مغايرة في المباراة الثانية امام الخريبطيات، ففي الوقت الذي لم يظهر فيه اي زميل من زملائه المهاجمين او لاعبي الوسط المتقدم بالصورة المطلوبة، اخذ المهاجم البرازيلي على عاتقه اعانة فريقه بكل فردي عندما سجل هدفا متأخرا اصاب به منافسه الخريبطيات في مقتل، فما الهدف الثاني الذي سجله نداي سوى نتاج المفاجأة التي جاء بها الفيس.

عموما ثمة الكثير من اللاعبين الجدد الذين لم يقدموا ما هو مقنع الى الآن، فكثرت الاحاديث عن سبب ضمهم في ظل عدم تقديمهم الاضافة المطلوبة أو حتى تقديم انفسهم بصورة تبشر بقدرتهم على التميز.. فهل تشهد الجولة القادمة ردا جديدا من بعضهم، ليحذو حذو الويزو والفيس؟



ايضا السيلية: المنافسة بيني وسيبي موجودة..

اعترف المهاجم الكاميروني في نادي السيلية ايمانويل ايفا انه يسعى الى منافسة زميله عبدالله سيبي في الاهداف المحرزة بدوري النجوم خاصة وان سيبي سجل في الموسم الماضي خمسة عشر هدفا..ايضا أكد ان المنافسة بينه وسيبي ستكون موجودة ومن اجل مصلحة الفريق السيلوي الذي حصل علي اول نقطة في دوري نجوم قطر بعد تعادله مع قطر بعد ان تكفل ايفا بتسجيل الهدف في الشوط الثاني... المهاجم الكاميروني قال انه مرتاح للعب مع السيلية وان اللعب في دوري قطر يعتبر من الامنيات التي تحققت بالنسبة له مؤكدا انه يسعى الى تقديم المزيد مع فريقه في المباريات المقبلة بالبطولة معتبرا ان المواجهة المقبلة مع ام صلال في الجولة الثالثة ستكون مهمة جدا بالنسبة له خاصة وان فريقه يسعى من اجل الظفر باول ثلاث نقاط..

ايضا أكد ان وجود سيبي الى جانبه سيكون امرا ايجابيا خاصة انه يملك الكثير من الامكانيات والمهارات التي يمكن ان تفيد أي لاعب يلعب في خط المقدمة مؤكدا قدرتهم على اثبات وجود الفريق في دوري الموسم الحالي بعد ان تعرض الفريق للخسارة الاولى امام الريان بخماسية والتعادل مع قطر بهدف لمثله في الجولة الثانية..

هل يبحث الوكرة عن بديل لكرار جاسم؟

نيبوشا: مباراة الوكرة غير قابلة للخسارة



يدرس الجهاز الفني للوكرة الذي يقوده المغربي مصطفى مديح مع ادارة النادي مسألة تواصل احتجاب العراقي كرار جاسم عن الفريق جراء الإصابة التي طالت أكثر مما كان متوقعا، في ظل حاجة الفريق الماسة الى مهاجم ثان يعين المغربي عادل رمزي في الخط الامامي، اذ يرى المدرب المغربي انه في حال طالت غيبة اللاعب أكثر فمن الاجدى البحث عن ضم مهاجم بديل خصوصا وان لوائح وتعليمات اتحاد الكرة تميز ذلك.

ويذكر ان التقارير المبدئية لإصابة اللاعب اكدت ان غيابه لن يطول أكثر من اسبوعين، بيد ان شيئا من هذا لم يحدث، فلم يبدأ اللاعب التدريبات العلاجية التي ستطول ايضا كي يستعيد اللاعب لياقته البدنية وجهازيته الكاملة للمشاركة في المباريات.

هذا ولعل غياب كرار وعدم وجود بديل له في المستوى كان السبب وراء عزز الفريق الوكراوي عن حسم لقاء السد في الاسبوع الثاني، حيث تقدم النواخذة بهدف لعادل رمزي حتى الدقيقة السبعين، ولاحت للفريق عديد فرص مضاعفة النتيجة، بيد ان كل تلك الفرص اهدرت بطريقة غريبة... ويذكر ان الوكرة سيكون بأمر الحاجة الى الفوز على الخريطات مساء اليوم ويسعى لافتتاح رصيده النقطي الخاوي الى الآن.

قال الصربي نيبوشا مدرب فريق الخريطات ان مباراة الوكرة في الجولة الثالثة لدوري النجوم ستكون هي البداية الحقيقية لفريقه وانها غير قابلة للخسارة بعد ان فشل فريقه في الفوز أو الحصول علي أي نتيجة ايجابية في مبارياته مع السد وأم صلال..نيبوشا قال ان الاعداد لمباراة الوكرة سار بالشكل المطلوب من خلال انتظام كل اللاعبين وجديتهم لتقديم مستوى مختلف في هذه المباراة التي تعتبر أهم شيء في الوقت الحالي بالنسبة للفريق وهو يعمل لكسر الحاجز وايقاف نزيف النقاط.. المدرب الصربي اضاف انه سيعتمد على التشكيل الذي خاض مباراة ام صلال الاخيرة بعد ان تدرب الفريق بعد المباراة بشكل اكبر مع تركيز على ضرورة الاستفادة من فرص التسجيل بالنسبة للمهاجمين.



أصحاب الأرصدة الخاوية في مواجهات مباشرة اليوم

سأقت اقدار نتائج الاسبوعين الاولين من الدوري ان تجعل من مباراتي افتتاح الاسبوع الثالث بين اطراف اربعة خاوية الارصدة النقضية، فالوكرة الذي خسر امام الغرافة والسد سيلقي الخريطات الذي خسر من السد وام صلال، فيما يلتقي العربي الذي تعثر امام ام صلال والغرافة، مع الخور الذي خرج من موقعتي قطر والريان خالي الوفاض.

وقد لا تكون دلالة تلك الصراعات بإنهاء المباراتين او احدهما بالفوز الذي يبقى فريقا او اثنين من الاربعة يراوحن مكانهما في القاع، بل بما سيطفو فوق سطح الاحداث من مشاكل قد تنشب داخل اروقة من تبقى ارصدته خاوية، ايدانا ببدء عمليات تشخيص مواطن الخلل الذي سيقود حتما الى اختلافات في وجهات النظر، وفي هذا التحسس وفقا لعادة ادارات انديتنا بالتأكد سيهدد بقاء المدربين.. فهل تهب رياح التغيير بسرعة؟.

السيلية ربما يكون قد نأى بنفسه عن كل ما يحدث ولو مؤقتا بالنقطة التي جناها من مباراة قطر، فأى نتيجة تؤول اليها مواجهات الفرق الاربعة في حال خسارته من ام صلال فقد تضمن ألا يسكن احد المركزين الاخيرين.



عودة العماني مظفر لن تغير من واقع الدفاع الرياني

حتى وان عاد العماني حسين مظفر الى صفوف الريان بعد فترة غياب جراء الإصابة، فإنه لن يغير في واقع الخلل الحاصل في الدفاع الرياني، على اعتبار ان مظفر سيشغل مركز الظهير الايسر على ان يعود سلمان مصبح الى الدكة بعدما لعب المباراتين السابقتين في هذا المركز الذي هو بالاساس ليس بمركزه، بيد ان مصدر الخلل الذي كان المراقبون والمتابعون قد اشاروا اليه واتفق معهم البرازيلي اتوري مدرب الريان، هو في العمق الدفاعي الذي يشغله كل من مصطفى عبيد والبرازيلي تفاريس، وكلاهما قدم فواصل من الهفوات امام السيلية والخور التي كادت ان تقود الى ما لا تحمد عقباه لولا بسالة الحارس سعود الهاجري الذي ما زال يقدم نفسه مع محمد الصقر كأفضل حراس المرمى في الدوري الى الآن.

عموما اي جديد سيقدمه مظفر فربما يكون في تفعيل عمل الجهة اليسرى الريانية في الاسناد الهجومي جراء تميز اللاعب في اداء ادوار مزدوجة ما بين الاسناد والارتداد، ولكننا لا نظن ان الريان الذي يهاجم بمنظومة قوامها اربعة لاعبين ثلاثة رؤوس حربة الحوسني ولويزو وديانيه، ومن خلفهما صانع الالعب ريكاردينييو، سيكون بحاجة الى تفعيل الجانب الهجومي بالرواق الايسر، بقدر ما هو بحاجة الى لاعب يسند العمق الدفاعي المش.



الغرافة والسد يجمعان النقائص قبل صراع شرس



نظن ان نصف العقد الفائت والذي كان شاهدا على تبادل السد والغرافة للعب دور البطولة بخمس نسخات سابقة من الدوري القطري، يكفي ان نقول بأن الفريقين قد اعدا صياغة السجل التاريخي من جديد وباحتكار يلغي كل كلاسيكيات الزمن الماضي، حتى اضحى اي لقاء يجمعهما وبغض النظر عن ان المناسبة ذو خصوصية تفضي الى صراع شرس بفتيل منافسة يشتعل ليجذب انظار المراقبين والمتابعين والشارع الكروي بأكمله، وبوقود عدم القدرة على رسم اي سيناريو تكهن نظري يسبق صافرة الحكم...

صحيح ان المواجهة التي تجمع الفريقين بعد غد السبت الساعة الثامنة والنصف على استاد جاسم بن حمد بنادي السد، تلعب لحساب الاسبوع الثالث لدوري نجوم قطر، الامر الذي دفع البعض لإعتبارها مواجهة مبكرة من على بعد امتار قليلة من خط الانطلاق لتفتقد تلك المواجهة ميزة الحسم، بيد ان هناك عديد المواجهات الاخرى التي تبقى على اهمية اللقاء بخصوصية اخرى كالثأر ورد الدين وكسب جولة من ثلاث جولات تجمعهما في سباق لقب الدوري.

الفريقان يجمعان النقيضين قبل اللقاء، ففي الوقت الذي يراهن فيه الغرافة على كتيبة محترفيه رغم قلة انصارهم وتجانسهم بالشكل المثالي، فإن السد يعول على مجموعة من مواطنيه الذين يحفظون بعضهم البعض عن ظهر قلب، ليعوضوا غياب ثلاثة محترفين اجانب من اصل اربعة .

قمة القمم

نستطيع العذر من كل الاندية التي كانت طرفا في لقاءات كسبت مسميات خاصة في سابق الزمان، لنقول ان لقاء السد والغرافة بات قمة القمم وفقا للوجهة الجديدة التي ذهبت اليها المنافسات على درع الدوري، والتي تزامنت مع اختلال اوزان قوى الفرق التي انحنت للفريقين الكبيرين اقرارا بأنهما سكنا طابقا علويا، فيما تتصارع البقية في الظل وفي مناطق بعيدة عن الاماكن الاستراتيجية التي يتواجه عندها السد والغرافة.. فالدبري الذي ظل يجمع السد بالعربي فقد في الموسمين الاخيرين كثيرا من قيمته بعد الفحوة الفنية الواضحة التي تصب في صالح زعيم الاندية القطرية، وحتى الكلاسيكو الذي ظل يُطلق على لقاء الريان بالسد، نرف هو الآخر كثيرا من خصوصيته السابقة بعدما اضحت كفة عيال الذيب ارجح جراء احتجاب الرهيب عن طليعة فرق المنافسة على الدوري، واصبح يلهث وراء دخول المربع الذهبي، فاصاب في الموسم قبل الماضي وخاب في الموسم الماضي ، وبالتالي لم يعد هناك من اهمية تفوق مواجهة حامل لقب الدوري في الموسم الماضي ووصيفه، الى ان يطرأ جديد او ان يصحو النائمون في العسل من سباتهم الطويل.

بطولة في قلب أخرى

اذا كانت المواجهة التي ستجمع السد بالغرافة قريبة من خط انطلاق الدوري كما اسلفنا، على اعتبار ان درب البطولة طويل وفيه مساحة كبيرة من التعويض، ولكن نجزم ان هناك عديد الواجهات الاخرى التي تحفظ للقاء خصوصيته وتظهره على شكل بطولة في قلب بطولة اخرى .. الوجهة الاولى تظهر من قلب الغرافة الذي يبحث عن وضع حد لما تم تسميته بالعقدة السداوية التي ظهرت في الموسم قبل الماضي وتكرست في الموسم الماضي عندما ظفر الفهود بدرع الدوري ولكنهم عجزوا عن تسجيل اي انتصار على السد في ثلاثة مواجهات، حيث تعادل الفريقان في القسم الاول 3\3 ، وفاز السد في القسم الثاني برعاية دون رد وفي القسم الثالث بهدف نظيف.. ولكن تبقى رباعية القسم الثاني الأكثر تعلقا في الازدهان . الوجهة الثانية تأتي من السد هذه المرة الذي سيتمسك بسجل الانتصارات بحثا عن الفوز الثالث على التوالي في النسخة الحالية من اجل ازالة الغرافة مبكرا من طريق استعادة لقب الدوري الذي حمله عيال الذيب قبل ان ينتزعه الغرافة موسمين متتاليين 2005 و 2006 .

السد يتحدى الظروف

لا يخفى على احد بأن السد يعاني هذا الموسم من معوقات قسرية ربما لم يواجهها من قبل والمتمثلة بعدم اكتمال قائمة محترفيه عطا على الاصابة التي تعرض لها مهاجمه كارلوس تينوريو، بالإضافة الى قرار إيقاف ايمرسون،

اخضرار عود المنافسة بدوري نجوم قطر لن يلغي خصوصية اللقاء

الفريق الواحد، ولم يعد هذا الامر (بمخفي) عن الاعلام والمراقبين والمتابعين بعد التصريحات التي ادلى بها المهاجم البرازيلي فرناندو الذي اشتكى من عدم تعاون زميله هاكان ياكين، رغم محاولات المهاجم البرازيلي لملمة الامر بتوضيحات تراجع فيها عن مضمون ما قاله .

اوراق فنية

تبدو الخيارات ضيقة امام لياو في احداث جديد على مستوى التشكيل، مما يجبره على الاحتفاظ بالعناصر التي خاضت المباراتين الاوليين، بيد ان الجديد ربما سيظهر في الاسلوب الخططي في التنفيذ، اولها هو توفير عمق دفاعي بسقوط محمد ربيع خلف عبد الله كوني وخليفة عايل لضمان رقابة صارمة على كليمرسون وفرناندو رأسي الحربة، على ان يزوج بخمسة لاعبين في خط الوسط يناددون الغرافة بالسيطرة على منطقة العمليات بوجود طلال البلوشي وعبد الرب لملاحقة انس مبارك ونشأت اكرم، على ان يتولى الداهية فليبي جورج ادوارا مزدوجة ما بين صناعة الالعب بإشغال خلفان ابراهيم وماجد محمد، او الارتداد للمساندة الدفاعية، فيما تبقى الاطراف التي يشغلها محمد غلام وحمود البيدي مصدر خطورة في استغلال المساحات التي يخلفها تقدم سعد سطات وحامد شامي .

عموما تؤكد القراءة النظرية لقوى الفريقين توفر كل واحد على ما ينقص الآخر، فإذا عاب على الغرافة الاداء الجماعي، فإن السد يعول على الجماعية والتفاهم الكبيرين بين لاعبيه، وإذا كان الغرافة يعتمد بشكل كبير على كتيبة محترفيه، فإن السد يراهن على الفيلسوف فليبي جورج وكتيبة مواطنيه الذين نضجوا واشتد عودهم اكثر من ذي قبل.. وبالتالي فإن التكهن بما ستؤول اليه نتيجة اللقاء امر صعب للغاية، وتلك الضبابية التي تغلف اللقاء تعد احدى ابرز مقومات الاثارة المنتظرة .

فلم يكن بمقدور الادارة التعاقد مع لاعبين جدد، مما اضطر الجهاز الفني الذي يقوده البرازيلي ايمرسون لياو دخول معترك الدوري بصفوف منقوصة من ثلاثة محترفين، بحضور البرازيلي فليبي والعمانيين محمد ربيع وخليفة عايل، على ان يتم ملء كل الخانات الفارغة في وقت لاحق، مراهنات على ثلة لاعبيه المواطنين الذين تعج بهم صفوف المنتخبات الوطنية، ليكسب المدرب لياو الرهان بعدما كان المواطنون وفليبي على قدر المسؤولية بتسجيل انتصاريين على الخريطات والوكرة .

الامور داخل القلعة السداوية قد لا تلقى جديدا على صعيد ضم لاعبين جدد، وحتى وان استطاعت الادارة انهاء ضم لاعب، فلا نظن ان لياو سيفامر برزجه في المواجهة الساخنة جراء ضيق الوقت وعدم توفر الانسجام الكامل مع التوليفة، الامر الذي يجبر المدرب على الابقاء على التشكيل الذي اثبت كفاءة في المباراتين الاوليين، مع طرح مستجدات جديدة على مستوى التنفيذ واختيار اسلوب يتناسب ومواجهة قوة الخصم.

الغرافة وكتيبة المحترفين

في الغرافة يبدو الامر مختلفا تماما عما هو في السد، حيث يعول البرازيلي ماركوس باكيثا على كتيبة محترفيه التي تشكل منظومة هجومية متعددة المحاور اثبتت خلال اللقاءين الاولين انها تعمل بشكل جيد جدا بثلاثيتين متتاليتين على الوكرة والعربي بإملاك اغلب عناصرها حلولا فردية فاعلة، فيما يشكل المواطنون الهيكل الدفاعي بالكامل.

اما ما يقض مضاجع باكيثا فهو قلة التنازل الذي يبيده بعض هؤلاء المحترفين عن تلك الفرديات التي ترخي بظلالها سلبا على الاداء العام كلما زادت الانانية، في اشارة واضحة الى ان الانصهار في العمل الجماعي لا يبدو مثاليا، وهذا بالتأكيد من صلب عمل المدرب باكيثا الذي ظل طوال الموسم الماضي يتباهى بالجماعية وروح

موقف الفريقين قبل المباراة

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاط	الترتيب
السد	2	2	-	-	8	1	6	الاول
الغرافة	2	2	-	-	6	2	6	الثاني

عدسة «استاد» في رحاب دوري نجوم قطر

تنطلق اليوم وغدا وبعد غد مواجهات الاسبوع الثالث من دوري نجوم قطر لكرة القدم والتي تحمل أهمية متباينة للفرق العشرة لكن أكثرها ترقباً وأهمية سيكون لقاء السد والغرافة الذي سيكون بمثابة (قمة) مبكرة لمشوار طويل من المنافسة، وفي الصور التالية، تقف عدسة (استاد الدوحة) لتسجل جانباً من المواجهات التي جرت في اطار الاسبوع الثالث ولكن من الموسم الماضي.



مش حديك اياها
مش كفاية انا احتياط
وانت انتقلت للخريطات

Give me the ball

